

*Anuarul
Colegiului Național Pedagogic
“Andrei Șaguna”*

2015—2016

Sibiu

Colectivul de redacție

Coordonatori:

prof. Rodica Țălnariu

prof. Cătălin – Emil Lazăr

Redactori:

prof. Mihaela Filip

prof. Anca – Lucia Ilicuță

prof. Ioana – Luciana Muntean

Tehnoredactare:

prof. Mihaela Păltineanu

informatician Isabella – Cristina A.Petrei

Corectori:

prof. dr. Ioan Radu

prof. Maria – Susana Popoviciu

Fotografii:

Ana - Teodora Hanea, clasa a IX-a C

Coperta:

informatician Isabella – Cristina A.Petrei

Cuprins

Cuvânt înainte	7
Viziunea și misiunea școlii	8
Scurt istoric al școlii pedagogice sibiene	9
Profesori de excepție	
Profesor dr. Lucian Bologa	13
Profesor de limba și literatura română Nicolaie Lazăr	14
Profesorul de geografie Ioan Radu	15
Profesorii mei ... de altădată	19
Personalul didactic	21
Personalul didactic auxiliar	22
Colectivul claselor	
Clasa Pregătitoare A	23
Clasa Pregătitoare B	24
Clasa I A	25
Clasa I B	26
Clasa a II-a A	27
Clasa a II-a B	28
Clasa a III-a A	29
Clasa a III-a B	30
Clasa a IV-a A	31
Clasa a IV-a B	32
Clasa a V-a A	33
Clasa a VIII-a A	34
Clasa a IX-a A	35
Clasa a IX-a B	36
Clasa a IX-a C	37
Clasa a IX-a D	38
Clasa a IX-a E	39
Clasa a X-a A	40
Clasa a X-a B	41
Clasa a X-a C	42

Clasa a X-a D	43
Clasa a X-a E	44
Clasa a XI-a A	45
Clasa a XI-a B	46
Clasa a XI-a C	47
Clasa a XI-a D	48
Clasa a XI-a E	49
Clasa a XII-a A	50
Clasa a XII-a B	51
Clasa a XII-a C	52
Clasa a XII-a D	53
Clasa a XII-a E	54
Școala altfel: "Să știi mai multe, să fii mai bun!"	55
Consiliul elevilor	60
Activități extracurriculare și extrașcolare	
Olimpiade școlare (faza națională și faza județeană)	61
Concursuri școlare (nivel județean, nivel interjudețean și nivel național)	62
Formare continuă	63
Publicații	65
Parteneriate și proiecte școlare	66
Simpozioane, seminarii, conferințe științifice	68
Serbări școlare	69
Excursii, drumeții, vizite	69
Spectacole și vizionări	70
Alte activități	70
Balul Bobocilor	74
Ziua Colegiului Național Pedagogic "Andrei Șaguna"	76
Despre științele pedagogice	79
Rolul disciplinelor opționale în predarea istoriei	81
Formarea simțului muzical în școala noastră	83
Importanța orei de T.I.C.	85
Fii mai bun, fii voluntar!	86
Proiecte ale elevilor de la profilul pedagogic, secția germană	87

Împreună pentru natură	88
Din activitățile clubului... ..	89
"Incognito" pe tărâmul teatrului	91
Atelierul de creație "Ce pot face două mâini dibace"	93
Performanțe sportive	96
Festivalul – concurs regional în limba franceză	97
Universitatea de vară francofonă, Sibiu 2016	98
"La plantat de pomi"	99
O vizită specială într-un loc special	100
Ne mândrim cu ... premianții noștri	101

Imnul PEDA

Text: prof. Mihaela Filip

Muzica: prof. Cornel Popesc

1



Spre - zări al-bas - tru în - ce - put De vi - a - ță și drum cu-nos - cut În Pe-da în - vă -

6



țăm să - spu - nem De-n - țe-lep-ciu-ne și să râ - dem De-n - țe-lep-ciu-ne și să

10



râ - dem Școa - la nor-ma - lă es - te - u - na Cu bi-ne-cu-vân-ta-rea lui Șa - gu - na

15



A - vem de spus cu - vânt - în - lu - me În - tot-dea - u - na lu-cruri bu - ne

*Spre zări, albastru început
De viață și drum cunoscut,
În Peda învățăm să spunem
De-nțelepciune și să râdem.*

*Suntem frumoși și geniali
Cu vise-nalte și reali,
Trăim cu soarele-n priviri
Și-n inimi multe mulțumiri.*

*"Școala Normală" este una,
Cu binecuvântarea lui Șaguna.
Avem de spus cuvânt în lume,
Întotdeauna, lucruri bune.*

Cuvânt înainte



Dragi cititori,

Anul acesta se împlinesc 230 de ani de când au fost puse bazele învățământului pedagogic în orașul nostru. Cu respect și prețuire ne gândim la toți aceia care s-au dedicat nobilei misiuni de a da societății dascăli „cu carte”, pentru luminarea minților copiilor români din toate comunitățile.

În an aniversar, un grup de profesori inimoși și cu inițiativă a luat hotărârea elaborării acestui anuar. În paginile lui s-a încercat documentarea cât mai detaliată a întregii activități desfășurate de-a lungul anului școlar 2015 – 2016. Vă vor fi prezentate atât rezultatele frumoase obținute la învățătură, cât și evenimentele și activitățile mai deosebite la care au participat profesori și elevi ai școlii noastre.

Fără pretenția de a fi exhaustiv, acest anuar este totuși o oglindă a muncii noastre de zi cu zi. Nu veți găsi în el ceea ce pentru noi constituie o obișnuință (vizite la muzee, vizionarea de spectacole, concerte sau piese de teatru) dar veți revedea, sperăm cu plăcere, acele activități extrașcolare și extracurriculare la care elevii noștri au participat cu bucurie și entuziasm.

Mulțumesc tuturor celor care au muncit pentru realizarea acestui anuar, celor care i-au sprijinit oferindu-le materialele necesare și, nu în ultimul rând, elevilor și profesorilor care s-au implicat cu dăruire în activitățile prezentate.

Director,
Prof. Rodica Țălnariu

Viziunea și misiunea școlii

Prestigiul școlii, rezultat al muncii neobosite a dascălilor și elevilor noștri, precum și tradiția îndelungată în domeniul educației ne obligă să continuăm demersul de formare a viitorilor cetățeni europeni, capabili de performanță și adaptare într-o societate dinamică.



Școala noastră va oferi acces la educație și cultură tuturor celor ce doresc acest lucru, copii, tineri, adulți, promovând toleranța și înțelegerea între persoane de origine socio-culturală, lingvistică și religioasă diferită. Prin disciplină, consecvență și muncă susținută, vom pune în evidență și vom dezvolta aptitudinile și calitățile fiecărui elev, netezindu-i astfel drumul spre integrare într-o societate dinamică și modernă. Dorim să ne ajutăm elevii să devină

cetățeni europeni capabili să înțeleagă și să respecte unitatea în diversitate a edificiului numit „Uniunea Europeană”.

Scurt istoric al școlii pedagogice sibiene¹

Prof. Cătălin Lazăr

Secolul al XVIII-lea este definitoriu în conturarea palierelelor pe care se va concentra lupta de emancipare națională a românilor din Transilvania. Panoplia acestei lupte cuprindea, inițial, discursul latinist și autohtonist al Bisericii Greco-Catolice, prin vocea episcopului Inochentie Micu și a membrilor Școlii Ardelene, care revendica egalitatea în drepturi pentru români în raport cu



națiunile conlocuitoare, maghiarii, sașii și secuii. Ulterior, acest discurs a asociat emanciparea confesională cu necesitatea emancipării culturale, act realizabil prin înființarea de școli și instituții de cultură românești. Emanciparea prin cultură a fost asumată, curând, și de către personalități ale sferei culturale și clericale ortodoxe transilvănene.

Constituirea școlii pedagogice a fost o necesitate de ordin identitar pentru elita politico-culturală și religioasă

românească din Transilvania. Acest demers a fost expresia unui efort inițiat pe suportul de autoritate morală și reprezentativă în relația cu diriguitorii politici de la Viena, pe care o dețineau Bisericele românești, Greco-Catolică și Ortodoxă. Aceasta în condițiile în care Curtea de la Viena era condusă de către un împărat, Iosif al II-lea, care prin formația sa culturală, tributară filosofiei iluministe, a înțeles și a susținut relevanța educației în rândul poporului și riscurile pe care le presupuneau obscurantismul și ignoranța în noul context civilizaționist european, generat de ideile moderniste ale secolului al XVIII-lea.

O primă inițiativă ce avea ca scop legiferarea învățământului ortodox românesc l-a avut în prim plan pe Ioan Piuariu Molnar. La 2 martie 1782 el a înaintat împăratului Iosif al II-lea o petiție urmată, la 14 iunie 1782, de un memoriu prin care solicita înființarea a 70 de școli pentru românii ce aparțineau confesiunii ortodoxe din Transilvania. Memoriul solicita și numirea unui director școlar român cu misiunea instruirii viitorilor învățători. Guvernul de la Viena a ignorat memoriul.

Problema înființării școlilor românești pentru aparținătorii cultului ortodox a revenit în actualitate ca urmare a răscoalei conduse de Horea, Cloșca și Crișan. Răscoala s-a bucurat de un puternic ecou european, iar reverberațiile ei l-au determinat pe Iosif al II-lea să constituie o comisie de anchetă care să identifice cauzele mișcării precum și o serie de soluții care să contribuie la îmbunătățirea condiției socio-economice a românilor din Transilvania. Comisia a identificat "neștiința de carte" ca fiind una dintre cauzele răscoalei și a propus organizarea învățământului ortodox.

Decretul imperial nr. 2676 din 15 martie 1786 reprezintă actul de naștere al învățământului pedagogic românesc la Sibiu. A fost întemeiată cea mai veche școală normală care aparținea învățământului ortodox ce avea în fruntea sa pe Dimitrie Eustatievici, director, responsabil printre

¹ La elaborarea acestui text au fost folosite informații din lucrarea domnului prof. dr. Victor V. Grecu, "200 de ani de învățământ pedagogic românesc în Sibiu (1786 – 1986). Liceul Pedagogic Sibiu, monografie", Sibiu, 1986.

alte, cu pregătirea învățătorilor. În cadrul școlii a fost organizat un curs pedagogic care se desfășura pe durata a 6 săptămâni. Primul certificat de atestare ca învățător a fost eliberat la 2 octombrie 1786 și l-a avut ca titular pe Vasile Grecu. În anul 1786 au primit certificat de absolvire 7 învățători. Altor 8 li s-a permis să funcționeze ca învățători, chiar dacă și-au finalizat cursurile în anul care a urmat. În anul 1787, 27 de învățători au primit certificatul de absolvire.

Inițial, viitorii învățători studiau aritmetica, gramatica și ortografia limbii române, precum și catehismul. Ulterior, au apărut noi discipline de studiu: metodică, tabelele pentru cunoașterea literelor, silabisitul și cititul, bucoavna, catehizarea și în acest sens era utilizată "Cartea Metodelor".

Începând cu anul 1816, candidații care doreau să devină învățători trebuiau, după terminarea primului curs, să satisfacă un an de practică la una din școlile românești. La finalul acestui an primeau un certificat din partea protopopului care le permitea să se înscrie la seria a II-a de cursuri la finalul cărora susțineau un examen de absolvire și primeau certificatul de învățători. Participarea la cursuri era categorică și indiscutabilă.



Tumultul revoluționar de la 1848 a întrerupt cursurile școlii de la Sibiu. Unul dintre punctele programului revoluționar de la Blaj, al românilor ardeleni, revendica înființarea de noi școli. La 12 martie 1850 a fost înființat Institutul teologico-pedagogic, condus de către episcopul ortodox Andrei Șaguna, iar, după numirea acestuia ca mitropolit, în anul 1864, de către Ioan Hannia. În 1853, Andrei Șaguna desparte cursul teologic de cel pedagogic. Cursul pedagogic se va extinde de la 6 săptămâni la 1 an iar, mai târziu, la 2 ani. Planul de învățământ al cursului pedagogic a dobândit un caracter sistematic. Se studia pedagogia, fizica populară, economia rurală, geografia, aritmetica, caligrafia, cântul bisericesc. În perioada 1872-1886 au fost introduse noi discipline de studiu: științele naturii, zootehnia agricolă, pomologia, plantologia, fizica, psihologia, logica, legumăritul, contabilitatea, noțiuni de drept și lucrul manual.

Începând cu anul școlar 1868-1869, la secția pedagogică au fost acceptate fete. Până la interzicerea lor, prin rescriptul ministerial nr. 74306 din 1901, au absolvit 61 de fete. În perioada 1853-1918 pe porțile Institutului Andreian au ieșit 1913 absolvenți dintre care 1852 au fost băieți.

După moartea mitropolitului Andrei Șaguna, în 1873, Institutul se va numi Seminarul Andreian. Noul regulament școlar prevedea organizarea cursurilor pedagogice pe durata a 3 ani. Începând cu anul școlar 1907-1908 cursurile s-au extins pe durata a 4 ani. Între anii 1853-1918 în cadrul secției pedagogice au activat 37 de profesori printre care: Zaharia Boiu, Sava P. Barcianu, Ion Rațiu, Ilarion Pușcariu, Petru Șpan, Vasile Bologa, Ioan Lupaș, Onisifor Ghibu, Silviu Dragomir.

Actul unional de la 1918 a inclus învățământul pedagogic sibian în sfera legislativă a statului român unitar. Ordinul consistorial nr. 7871 din 7 octombrie 1919 transformă secția pedagogică din Seminarul Andreian în Școala Normală "Andrei Șaguna", păstrându-și în continuare caracterul confesional. Director al școlii a fost numit prof. dr. Vasile Stan. Școala a funcționat ca unitate mixtă până-n anul 1929 când s-a constituit secția de băieți și secția de fete.

În cadrul Școlii Normale "Andrei Șaguna" pregătirea învățătorilor se structurează pe cicluri: ciclul inferior, clasele I-IV și ciclul superior, clasele V-VIII. Legea Educației din anul 1925 reorganizează învățământul obligatoriu, la nivel național, pe o durată de 7 ani. Astfel, începând cu acest an, în ciclul superior s-au aflat clasele V-VII. Legea din 1935 va impune 8 clase obligatorii pentru școlile normale de pe teritoriul Regatului României.

În perioada interbelică conținuturile învățământului Școlii Normale "Andrei Șaguna" cuprindeau: religia și morala creștină, limba și literatura română, franceză, facultativ o a doua limbă străină, istorie, geografie, matematică, noțiuni de contabilitate, comerț, fizică, chimie, științele naturii, agronomie, științele pedagogice, practica pedagogică, datoriile învățătorului, igienă, medicină populară, noțiuni de drept și economie, caligrafie, desen, muzică, educație fizică, lucrul manual.

Economia casnică se predă exclusiv în școlile normale de fete.

Între 1919-1929 au absolvit 375 de elevi dintre care doar 351 au obținut diploma de învățători. Școala Normală de fete, în intervalul 1929-1948, a avut 532 de absolvente.

Instaurarea regimului comunist în România a reorganizat societatea românească în funcție de directivele ideologice socialist-științifice. Reforma învățământului din anul 1948 integrează cele 2 școli, de fete și băieți, în învățământul unic de stat. Școlile și-au pierdut caracterul confesional. Școala Pedagogică de Băieți este organizată pe două secții, română și germană. Același tip de organizare a cunoscut-o și Școala Pedagogică de Fete. Secțiile germane s-au unificat în 1953 constituind Școala Mixtă Germană, care a funcționat timp de un an. Secțiile române ale Școlilor Pedagogice de Băieți și Fete s-au unit în 1954 formând Școala Pedagogică Mixtă care, în 1957, a devenit Școala Medie Nr. 5. Între anii 1960-1962 a funcționat Școala Pedagogică Sibiu, care s-a redenumit ulterior Școala Medie Nr. 4, cu limba de predare română și germană. Aceasta a preluat și cele 2 secții pedagogice.

În anul 1966 s-a constituit Liceul Pedagogic de Învățători și Educatoare Sibiu, cu limba de predare română și germană. Liceul s-a constituit din clasele pedagogice ale Școlii Medii Nr. 4. Între anii 1966-1977 durata școlarizării a fost de 5 ani pentru ca după 1977 școlarizarea să fie redusă la 4 ani. Decretul 207 din anul 1977 a organizat învățământul pedagogic pe 2 trepte. Treapta I, clasele IX - X presupunea studierea pedagogiei iar treapta a II-a, clasele XI - XII presupunea specializarea în profesiile de învățător și educator.

Perioada postdecembristă este una a căutărilor și experimentelor legislative care au amprentat și școala pedagogică sibiană care, în prezent, se numește Colegiul Național Pedagogic "Andrei Șaguna" Sibiu. În anul 1992 s-a introdus dubla specializare, viitorii absolvenți putând profesa atât meseria de învățător, cât și pe cea de educator. Școlarizarea se realiza pe durata a 5 ani. Clasele de profil pedagogic au fost desființate în anul 1999, fiind înlocuite cu cele de instructor-animator. Doi ani mai târziu se reintroduce profilul pedagogic cu dublă specializare, învățător-educator, cu plan de învățământ structurat pe 4 ani. Anul 2006 reintroduce specializarea instructori animatori cu plan de învățământ structurat pe 4 ani și, pentru a doua oară sunt desființate clasele cu



specializarea învățători/educatori. Clasele cu profil pedagogic au reapărut în anul 2010, ele existând și-n prezent.

În anul școlar 2015-2016 în cadrul Colegiului Național Pedagogic "Andrei Șaguna" Sibiu funcționează 63 de cadre didactice în învățământul gimnazial și liceal și 10 cadre didactice în învățământul primar precum și 859 de elevi structurați astfel: 273 în treapta primară (133 la secția română și 140 la secția germană), 41 în treapta gimnazială și 545 în treapta liceală (325 la secția română și 220 la secția germană). Secția română din cadrul Colegiului prezintă 5 clase în învățământul primar, 2 clase în învățământul gimnazial (clasele a V-a și a VIII-a) și 12 clase în învățământul liceal (pentru fiecare nivel 2 clase cu profil pedagogic și specializarea învățători-educatoare și o clasă cu profil uman și specializarea filologie-bilingv engleză). Secția germană cuprinde 5 clase în învățământul primar și 8 clase în învățământul liceal (pentru fiecare nivel o clasă cu profil pedagogic și specializarea învățători-educatori și o clasă cu profil uman și specializarea filologie). Buna funcționare a instituției este asigurată de contribuția personalului didactic auxiliar și nedidactic constituit din 16 membri.

Calitatea actului educativ, deschiderea spre inovație și modernitate în procesul didactic, eforturile de identificare și implementare a strategiilor didactice pliabile pe necesitățile prezentului cu deschidere spre provocările viitorului, performanțele școlare, diversitatea activităților din registrul instructiv-educativ sunt elemente care definesc etosul Colegiului Național Pedagogic "Andrei Șaguna" Sibiu și au onorat instituția noastră cu acordarea titlului de "Școală europeană", în anii 2003 și 2008.

Profesori de excepție

Prof. Mihaela Filip

Profesor dr. Lucian Bologa



*"Dacă nu vă iubiți meseria
și nu vă dăruiți ei – ați ales-o degeaba"*

În ierarhia valorilor culturale din domeniul pedagogiei românești, pedagogul Lucian Bologa, născut în familia preotului Florian Bologa din Marpodul Sibiului, la 2 decembrie 1901, stă în apropierea creatorilor de pedagogie românească din Transilvania, Ioan Popescu, Petru Șpan, al cărui elev a fost, și Onisifor Ghibu, câțiva dintre pedagogii care au contribuit la temeinicirea unei pedagogii românești moderne.

După terminarea Școlii primare în satul natal de pe Valea Hârtibaciului, urmează șase clase gimnaziale la Liceul Maghiar de Stat din Sibiu și cele superioare la actualul Colegiu "Gheorghe Lazăr".

În 1921 este licențiat al Institutului Teologic din Sibiu, cu toate acestea nu a devenit preot, deși aceasta era dorința fierbinte a părintelui său. Între anii 1922-1926 studiază la Universitatea din Cluj filosofia, secția pedagogie, obținând Licența în pedagogie, psihologie și sociologie. Încă din 1929, publică împreună cu cercetători de prestigiu: Liviu Rusu, N. Mărgineanu, Alex. Roșca și Dimitrie Tudoran studiul "**Psihologia configurației**".

În 1930 își susține doctoratul cu o lucrare originală pe teren românesc și unică în sud-estul Europei la vremea aceea: "**Psihologia vieții religioase**", al cărei punct forte este stabilirea originii trăirilor și emoțiilor religioase, stabilind că punctul de plecare este "îndoiala", starea sufletească în care omul se îndoiește de sine și de semenii, căutând o cauză a tuturor celor văzute și nevăzute.

La Institutul de Psihologie din Cluj a funcționat ca preparator și asistent până în august 1931 când părăsește acest post în interesul familiei. De la 1 septembrie 1931, profesorul Lucian Bologa își dedică toată capacitatea sa de muncă Școlii Normale de băieți din Sibiu, ca profesor de limba latină și de limba română, iar din 1939, ca profesor de pedagogie.

Specializarea la Universitatea din Jena, Germania, din 1938, atrage o atitudine ostilă și măsuri de marginalizare didactico-socială, când în autobiografia sa, cerută drastic de noile autorități, scrie: "Demisionat din cauze de boală" din postul de director al Școlii Normale de Băieți "Andrei Șaguna" din Sibiu.

Se retrage aproape de părinții bolnavi, la Sibiu. Dintre multele funcții social-didactice "fără retribuțiuni" amintim câteva: membru și secretar al Asociației Profesorilor Secundari, vicepreședintele Societății de Psihologie medicală din Sibiu, secretar de redacție al revistei "Gândul nostru", consilier onorific în secția culturală a Consiliului arhiepiscopesc și membru pe viață al Astrei. Cărțile, studiile și articolele de specialitate îl recomandă ca pe un teoretician al școlii active integrale, al școlii muncii și un practician creator de școală, încât elevii săi erau recunoscuți în țară după stilul predării. Cărțile publicate nu și-au pierdut actualitatea: *Psihologia vieții religioase*, 1930, *Lectura tineretului*, 1933, *Pedagogul dr. Petru Șpan*, 1938, *Georg Keshenteiner și actualitatea ideilor sale pedagogice*, 1941, *Elevul conducător*, 1943 etc.

Munca epuizantă și o boală necruțătoare l-au învins la numai 56 de ani, în apropierea casei părintești, pe când se ducea de la Sibiu să-și revadă rudele dragi. Nu multe zile după aceea, Revista de Pedagogie (București, 1957), sub semnătura reputatului om de știință, prof. univ. dr. doc. Stanciu Stoian, preciza în necrolog: "Prin moartea prof. dr. Lucian Bologa, școala noastră și știința pedagogică au pierdut pe unul din pedagogii ei de seamă."

Opera sa stă mărturie peste vreme acestei aprecieri. La aceasta am adăuga părerea urmașului său la catedra de psihologie și pedagogie a fostei Școli Normale: "Boala îi răpea mereu din energie și vitalitate. Dar Bologa era OM. Lucra mai departe cu dăruire cu toată conștiința epuizării lente. A fost un muncitor, un dascăl rar, a fost o personalitate și ca dascăl și ca om."

Cercetându-i opera, cu interes și cu dragoste, generația tânără de pedagogi și educatori vor afla în scrisul său un model de pedagog - cetățean.

Profesorul de limba și literatura română Nicolaie Lazăr



Născut în 1942 în județul Hunedoara, absolvent al Facultății de Filologie a Universității din Cluj-Napoca în 1965, este profesor de limba și literatura română aproape 40 de ani la școli gimnaziale (Remetea, Gheorghieni și Axente Sever), încheindu-și prodigioasa carieră didactică la Colegiul Național Pedagogic din Sibiu.

Debutează cu poezie în *Tribuna Sibiului* în 1968. Scrie, în următorii ani, versuri, articole, recenzii în același ziar, dar și în revistele *Transilvania*, *Vatra*, *Euphorion*, *Ex Ponto*, *Observator cultural* din München.

Debutează editorial abia în 2004 cu volumul **"poveste cu Domniță sau anul luminii"**, urmat până în 2007 de alte cinci volume de poezie: **"poveste cu Domniță sau anul speranței"**,

"poveste cu Domniță sau anul iluziei", **"poveste cu Domniță sau anul somniei"**, **"imperfect simplu"** și **"lângă ochiul cuvântului"**. Urmează **"a ruginit, Doamne, în turn orologiul"** (2008), **"ultima carte"** (2009), **"alinare sau floare miresei"** (2010), **"imperfectul simplu"** (2012) și **"versuri alese târziu"** (2013). Multe texte au fost incluse în antologii de poezie și proză: *Ritm conjunctiv*, *Piața aurarilor*, *Eternități de-o clipă*, *Club Astra*.

Cu prilejul sărbătoririi a 230 de ani de învățământ pedagogic la Sibiu, în 2016, profesorul Nicolaie Lazăr a avut amabilitatea de a ne împărtăși câteva gânduri...

Cât de greu sau de ușor este pentru un poet să le deslușească elevilor înțelegerea unor poezii/ unei opere literare?

Nu-i imposibil, cu condiția ca textul să nu-mi aparțină. (așa se împacă două negații în aceeași frază!?)

Vă știu un îndrăgostit de subtilitățile limbii române. Mai e nevoie de gramatică astăzi pentru a scrie poezie?

Fără ea, lipsește chiar sufletul limbii, iar poezia...



Ce au însemnat pentru dumneavoastră anii de școală la Colegiul Național Pedagogic din Sibiu?

Aici am reușit cel dintâi "atașament" (cer iertare pentru formula cam ocolitoare!) și poate, până acum, ultimul. Doar despre cele bune și frumoase să ne amintim!

Profesorul de geografie Ioan Radu

Nume literar: IOAN RADU VĂCĂRESCU – poet, prozator, eseist, traducător

A scris și a tradus tot felul de texte, publicate prin reviste și antologii, a scris prefete și a ținut vorbiri la o gamă largă de manifestări culturale, a îngrijit antologii, a participat la tot soiul de festivaluri, simpozioane, colocvii, cenacluri, lecturi publice, maratoane de poezie, ș. a

Studiile liceale la Liceul "Octavian Goga" din Sibiu (secția Filologie – Istorie, 1979). Licențiat al Facultății de Biologie, Geografie și Geologie, secția Geografie – Engleză, a Universității "Babeș – Bolyai" din Cluj – Napoca (1979). În timpul anilor de studiu a lucrat ca electrician și muncitor necalificat în construcții.

Doctorat (2005 – 2008), Universitatea din Pitești, cu lucrarea „Geografia imaginară a câmpiei dunărene în proza lui Ștefan Bănuțescu”.

Domenii principale de interes : Geografie culturală, Literatură

Funcții: Profesor de geografie la Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna” din Sibiu, din 1990 până în prezent. Începând cu 1998, profesor asociat de geografie și didactică, coordonator de lucrări de licență și gradul I în învățământ, la Facultatea de Științele Educației din Cluj-Napoca, extensia Sibiu. Redactor la revista de literatură și artă Euphorion din Sibiu, din 1991 până în prezent. Președinte al Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România, din 2003 până în prezent.

Antologii realizate de autor:

Antologia poeziei românești de la origini până azi, vol. I – II, în colaborare cu Dumitru Chioaru, Ed. Paralela 45, Pitești, 1998; *Ștefan Orth – ilustrații la poezia contemporană sibiană*, împreună cu artistul plastic Ștefan Orth, Ed. Honterus, Sibiu, 2007; *Sibiu – Hermannstadt în scrisori sentimentale*, Ed. Imago, Sibiu, 2007; *Visteriile cetății/ The treasury of the city, 18 poeți din Sibiu – 18 poets from Sibiu, antologie bilingvă, română-engleză*, în colaborare cu Liliana Ursu și Adam J. Sorkin, Editura Institutului Cultural Român, 2008); *Sibiul etern* (poezie și pictură sibiană, în colaborare cu artistul plastic Petru Ovidiu Dumbrăveanu, Ed. Perenna, 2008); *Piața Aurarilor, poeți sibieni*, Editura Perenna, Sibiu, 2008, ediția a II-a în 2010 la Ed. George Coșbuc din Bistrița, ediția a III-a în 2011 la Centrul Cultural Interetnic Transilvania și Editura InfoArt Media din Sibiu; *Eternități de o clipă, prozatori sibieni*, Centrul Cultural Interetnic Transilvania și Editura InfoArt Media, Sibiu, 2011; *Resurecția baladei, critici și esești sibieni*, Centrul Cultural Interetnic Transilvania și Editura InfoArt Media, Sibiu, 2011.

Opera tipărită:

Melancolii retorice, poezie, Editura Euphorion, Sibiu, 1994; **Ritualul melancoliei**, poezie, Ed. Paralela 45, Seria Destin, Postfață de Dumitru Chioaru, Pitești, 2002 (Premiul Uniunii



Scriitorilor, Filiala Sibiu); **Un sat numit România - schițe și povestiri**, proză, Editura Axa, Botoșani, 2003 (Premiul Hyperion – Botoșani și Premiul Uniunii Scriitorilor, Filiala Sibiu); **Gnoze**, poezie, Editura Axa, Botoșani, 2004; **Un sat numit România - schițe, fabule, povestiri**, ediția a II-a, revăzută și adăugită, proză, Editura Viitorul Românesc, București, 2005; **Geografie și științele naturii, aspecte științifice și didactice**, Editura Psihomedica, Sibiu, 2006; **Muzeul figurilor de umbră**, poezie, Editura Vinea, București, 2008; **Dreptul la melancolie și alte poeme alese** (antologie de autor, Editura Axa, Colecția La Steaua, Postfață de Andrei Terian, Botoșani, 2009; **Un sat numit România – schițe, povestiri, nuvele**, ediția a III-a, iarăși revăzută și mult adăugită, proză, Editura George Coșbuc, Bistrița, 2010; **Un an din luna săptămânii de azi, versuri și arbori** (poeme și fotografii, Editura George Coșbuc, Bistrița, 2011; **Spațiul inefabil, vol. I, Bărăganul și Bălțile Dunării în cultura română**, Editura InfoArt Media, Sibiu, 2009; **Spațiul inefabil, vol. II, Ștefan Bănuțescu – o geografie imaginară a câmpiei dunărene**, Editura InfoArt Media, Sibiu, 2009, **Anul din luna săptămânii de ieri**, Colecția Opera Omnia, Poezie contemporană, Editura Tipo Moldova, Iași, 2012; **Moartea lui Omu**, Colecția Opera Omnia, Proză contemporană, Editura Tipo Moldova, Iași, 2012; **Spațiul inefabil**, Colecția Opera Omnia, Publicistică și Eseu contemporan, Editura Tipo Moldova, Iași, 2013; **singur alone seul allein – poeme poems poesies gedichte**, In English by Adam J. Sorkin, Mircea Ivănescu, Andreea Iakab, Walter Johrend, Valentin Radu, En francais par E. Ar. Zaharia, Adrian Iancu, Deutsch von Dieter Schlesak, Laura Balomiri, Joachim Wittstock, Walter Johrend, Ed. Cenaclul de la Păltiniș, Sibiu, 2013.

Premii literare:

Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sibiu, pe anul 1998, pentru **Antologia poeziei românești de la origini până azi** (în colaborare cu D. Chioaru); Premiul pentru Poezie al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sibiu, pe anul 2002, pentru volumul **Ritualul melancoliei**; Premiul pentru Proză al Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Sibiu, pe anul 2003 și **Premiul Național Hyperion** al Revistei și Fundației Hyperion, Ipotești – Botoșani pentru volumul **Un sat numit România**; **Premiul Naji Naaman pentru Literatură**, Liban, 2011; **Cununa de Lauri de la Tomis**, Neptun – Mangalia, 2016.

Distincții:

Meritul Cultural în Gradul de Cavalier, 2004

Cu prilejul sărbătoririi a 230 de ani de învățământ pedagogic la Sibiu, în 2016, profesorul Ioan Radu a avut amabilitatea de a ne împărtăși câteva gânduri...

Cât de grea este rutina de a le preda aceeași geografie unor elevi mai mult sau mai puțin interesați pentru un om cu atât de multe și frumoase valențe și preocupări culturale și artistice?

Nu m-am gândit niciodată, ciudat, nu-i așa?, la rutină. N-am simțit niciodată că e rutină. Poate și din cauză că, din fericire, natura m-a înzestrat cu un caracter pozitiv. Și asta din două motive: știința geografică e vastă, e frumoasă, e mereu proaspătă, ca și natura pe care o studiază la modul integral. Apoi, am încercat mereu, cu fiecare generație de elevi, să mă adaptez, să găsesc cele mai bune căi de a ajunge la inima și mintea lor. Am căutat mereu să-i privesc pe aceștia ca persoane, ca indivizi, fiecare cu posibilitățile, curiozitățile, interesele sale. Nu i-am abordat niciodată ca pe o masă amorfă, la care intru și le transmit oarece informații de rutină, pentru un examen sau altul, pe o planificare sau alta. Am încercat să fiu eu însumi mereu "proaspăt", să le împlinesc elevilor mei, într-o măsură cât mai mare, așteptările și năzuințele legate de școală, de

studiul naturii, fizice și umane, de efectul didactic al transiterii, către alți elevi, al dragostei de natură și de spațiul natal. Și mai sunt excursiile, zecile de excursii, de aplicații pe teren, în toți acești ani, o activitate poate mai puțin vizibilă, deloc rutinieră, dar care, cu timpul, urcă și iar urcă, precum serpentinele de pe piciorul Tunsului, către Negoiu.

În teza de doctorat ați definit un concept nou: geografia culturală și literară, spirituală. E în măsură geografia spațiului în care trăim să-și pună amprenta pe opera unui artist, fie el scriitor, pictor, muzician, actor etc.?

Că vrem, că nu vrem, că suntem tradiționaliști sau sincroniști, rurali sau urbani, arhaizanți sau postmoderniști, globalizanți sau autohtoniști, globaliști sau multiculturaliști, etnicizanți sau internaționaliști, nu putem ieși nicidecum din cercurile de foc ale remarcilor excepționale datorate lui Lucian Blaga din **Spațiul mioritic** și Vasile Băncilă din **Spațiul Bărăganului**, ambele puse ca motto la cartea mea **Spațiul inefabil**, tipărită cu câțiva ani în urmă: „Peisajul devine receptacolul unei plenitudini sufletești; se întrupează în el un sentiment al destinului ca vântul în pânzele unei corăbii” și „Spațiul unui om e o sinteză între acest spațiu istoric (al strămoșilor) și spațiul copilăriei – adolescenței; între spațiul istoric și spațiul geografic – totul pe un fundal ontologic”. Peisaj, suflet, destin... Peisajul (spațiul și sentimentul spațiului) staționar sau vizibil, „plin și concret” cum îl numește Blaga, dar și peisajul metafizic, sufletul (în sensul spațiului ca „factor sufletească creator”, cum spune același) și destinul omului și al comunității create de acesta (ca „sentiment al destinului”, în aceeași formulare), în ideea culturii ca interacțiune complexă a omului cu alt om. Interacțiune care se desfășoară într-un spațiu devenit peisaj, adică un spațiu limitat dar deschis, peisajul, la rândul-i, influențând capital, în acest proces de transformare cu dublu sens, omul și comunitatea creată de acesta.

Influența mediului geografic asupra omului și comunităților omenești cuprinde un spectru foarte larg și situații extrem de diferite. De la geneza și evoluția rasei umane și până la răspândirea populației pe suprafața Terrei, de la existența și exploatarea resurselor naturale și până la inventarea și dezvoltarea agriculturii, de la nașterea raselor omenești și până la metisajul global actual, de la arhitectura populară și până la spațiile vernaculare cosmopolite de azi, de la geneza limbilor și până la dezvoltarea celor peste 6000 de limbi din prezent, de la aspectul fizic al diferitelor neamuri ale lumii și până la caracterul (de la caracteristici) unui neam sau al altuia, de la sunetele primare ale interjecțiilor până la armonia supremă a muzicii etc., peisajul specific a avut o influență covârșitoare în conturarea caracterelor comunităților omenești, fizice, psihologice, culturale, rezultând în prezent o deconcertantă diversitate, un bun de seamă al civilizației umane. Peisajele au reprezentat și reprezintă un element capital în constituirea acestei diversități umane, ca atare, mediile fizice ale planetei noastre au dat naștere unor caractere umane specifice, după loc și timp, cu manifestări diverse, dar, desigur, care pot fi înseriate într-un sistem arhetipal de la sine înțeles, adică pliate pe un „dat” original și original care este numai al omului, sau, și mai precis, al „omului locului”, purtător al „sufletului local”. De la hrana zilnică și apa băută asemenea, până la climate, de la lungimea sau scurtimea zilelor și nopților și până la treapta de relief dominantă, de la lărgimea boltei cerești și până la vegetația specifică, de la chimismul solului și până la animalele domestice și sălbatice din peisaj, de la numărul locuitorilor și până la așezarea geografică și tipul arhitectural dominant, de la presiunea umană și până la presiunea istorică (ca să nu zicem „teroarea istoriei” ca Eliade) etc. toate cele ale lumii înconjurătoare au avut și au importanța lor în conturarea specificului amintit. Cert e că spațiul/ peisajul a influențat puternic ființa umană, de la individul oarecare la comunitatea întreagă. În acest sens, iată ce scrie marele logician și filosof român Anton Dumitriu: „Este de ajuns să ne gândim numai la ce a însemnat

cerul Mediteranei pentru dezvoltarea materială și spirituală a grecilor și romanilor, sau pentru nordici, cerul încărcat de cețuri al Mării Nordului, pentru a ne convinge de realitatea influențelor locale asupra sufletului unui popor, ba chiar și asupra caracterelor lui antropologice. O anumită hrană, o anumită apă încărcată cu minerale specifice, un cer senin sau mai mult noros, un spațiu muntos sau de șes, cu o anumită configurație, toate acestea contribuie la formarea unui anumit tip de om, cu o viziune specifică a lumii, omul spațiului local". Ca atare, cred în ideea mai veche că opera este viață, dusă mai departe de un Michel Foucault, întemeietorul geografiei postmoderne, pentru care opera include viața artistului, biografia făcând parte din operă, este chiar operă, biografia fiind concepută ca operă totală. Nu încap discuție, din punctul nostru de vedere, că opera e un reflex al etnicului și al ethosului, acestea, la rândul lor, refracții ale spațiului ca dat aprioric, ca atare, ca viziune, stil și hartă mentală, invizibilă. Înțeleg prin „biografia” unui spațiu dat (spațiul ca loc al nașterii, locuirii și transformării lui de către om, la nivel real sau imaginar, adică fenomenologia spațiului), în sensul de mai sus, al cercetării integrale și integrate, tot ceea ce caracterizează acel spațiu, de la geografie și istorie până la reprezentarea artistică, în literatură și artă, a acestuia. Extensia ar suna atunci cam așa: opera include viața artistului și a spațiului (exterior și interior) în care acesta s-a născut, a trăit și și-a pus amprenta unică, biografia individuală și cea a spațiului dat făcând parte din operă, sunt operă. Ca atare, biografia individuală și cea generică (spațiul și peisajul) sunt concepute ca operă integrală.

Ce a însemnat pentru dumneavoastră să fiți dascăl la Colegiul Național Pedagogic din Sibiu?

Dragă Mihaela Filip, a însemnat și înseamnă foarte mult, de vreme ce, din cei 32 de ani petrecuți la catedră, 27 sunt legați de școala noastră, de învățământul pedagogic sibian. E vorba de mai mult de 20 de generații de învățători (de fapt, învățătoare!), lucru de care sunt foarte mândru, foarte mulțumit. Învățământul pedagogic este unul special, știm cu toții acest lucru. Liceul nostru este și el unul special, atât în privința elevilor, cât și al profesorilor. Sunt fericit că mi-am petrecut cea mai mare parte a carierei didactice în această Școală Normală (întotdeauna mi-a plăcut această denumire a Pedagogicului), într-un colectiv special și profesionist, la care țin foarte mult (mulți colegi de-ai noștri de azi mi-au fost elevi!). Ca atare, un privilegiu; care se va transforma, la un moment dat, într-o melancolică privire înapoi.

Profesorii mei ... de altădată

Prof. Vasile Rusu

Nu credem că un om trecut prin școală nu și-a prins sufletul măcar de chipul unui singur dascăl, dacă nu de mai mulți.

În acest sens, mărturisim nu doar respectul, ci și prețuirea și dragostea față de câțiva dintre foștii profesori care și-au dăruit inima și mintea educației și instrucției pedagogice în cadrul fostei Școli Normale de băieți din Sibiu „Andrei Șaguna” – școală confesională – aparținând de Mitropolia Ortodoxă a Ardealului până în 1948, când este transformată silnic în Școală Pedagogică, lovind în prestigiul ei de pepinieră didactică renumită în toată țara prin calitatea profesională a sutelor de absolvenți. Apoi, în 1954, primește lovitura de grație și, oferindu-se localul unei școli de construcții, este unită cu Școala Pedagogică de fete și cea de educatoare, sub titlul de Școală Pedagogică Mixtă, al cărei absolvent e și subsemnatul, promoția 1955-1956.

Fiind elev al fostei Școli Normale, începând cu clasa a V-a, mă consider produsul ei pedagogic, bucurându-mă de profesori de excepție, încă din această clasă.



Prof. Ilie Micu

Nici astăzi, după 50 de ani de la absolvire, nu-mi pot desprinde sufletul și inima de chipul profesorilor Lucian Bologa (1901-1957), Ilie Micu (1916-1973) și Gheorghe Șoima (1911-1985), deși respectul și prețuirea mea îi cuprinde și pe ceilalți profesori.

Personalități didactice, fiecare de excepție în domeniul său, cei trei s-au impus tuturor, elevi, părinți și profesori prin harul și pregătirea superioară, ca oameni ai *școlii* și ai *cărții*, punând pe primul loc în viața lor școala și interesele ei, oferindu-ne astfel nouă, urmașii lor, exemplu de generozitate umană, pregătire profesională și dăruire față de neam și țară.

Primul dascăl de pedagogie pe care sufletul meu îl regretă și azi, prețuindu-i amintirea, este compozitorul și profesorul de muzică Ilie Micu din Luduș (1916-1973).

Dirijor de excepție, culegător de folclor muzical și prelucrător în spiritul marilor săi dascăli, Popovici și Dima, era dăruit cu har de mare interpret de cântece populare îndrăgite și de nemuritoare romanețe, conducător de coruri renumite în epocă; meritele didactice îl impun prestigios în viața culturală sibiană și națională. Astfel, va conduce Casa Creației Populare a județului Sibiu, după reînființarea județului (1968), Școala Populară de Artă și Liceul de Muzică și Arte Plastice.

Cântecele care l-au făcut renumit sunt: „Vară, vară, primăvară”, „Mult mă-ntreabă inima”, „Mă mir, pădure, de tine” ș.a.

Profesor emerit, era de o voce bună neobișnuită între ceilalți profesori, fapt pentru care a fost și este încă iubit și prețuit de foștii săi elevi pe care îi trata cu multă omenie și căldură sufletească de părinte spiritual. Creația sa am cuprins-o într-un caiet muzical, împreună, în calitate de director al Casei de Creație Populară, cu titlul „Mult mă-ntreabă inima”, pentru tipar. Elev fiind, pe versurile mele a creat cântece de masă și astfel, numele meu figurează alături de numele său în „Enciclopedia muzicală”.

Sufletul bun, tactul pedagogic care i-a însoțit munca la catedră și în afară, simplitatea în comportament fac din profesorul Ilie Micu un model pedagogic de urmat.



*Prof. Gheorghe
Șoima*

Tot din domeniul muzicii vine spre noi cu tot sufletul său bogat în frumuseți spirituale și în tăceri educative, dar și cu rare trăsături de caracter, mai ales în zilele noastre, modestia și verticalitatea morală, profesorul universitar Gheorghe Șoima (1911-1985). Mi-a bucurat sufletul ca student al său la Institutul Teologic „Andrei Șaguna” din Sibiu unde personalitatea sa a căpătat contur academic. Calitățile pedagogice umane și darul muzical creativ și dirijoral fac din profesorul Gheorghe Șoima un maestru al vieții muzicale sibiene și naționale în care se impune prin creațiile de mare valoare: simfonii, lieduri, „Jieneasca”, „Mândru-i jocul Hațegana”, „Nunta ciobănească”, „Poem pastoral”, „Odă lui Gheorghe Lazăr” etc.

Personalul didactic



Specializarea: *Limba și literatura română*

Albu Gabriela
Dinu Adela
Filip Mihaela
Fotea Cornelia
Morar Ilie
Muraru Dorina - Maria
Țuțurea Liana

Specializarea: *Limba spaniolă*

Filip Mihaela

Specializarea: *Limba latină*

Suciu Olga - Mihaela

Specializarea: *Limba și literatura germană, arta dramatică, DSD*

Baumgärtner Mona - Daniela
Chișpei Ștefania - Corina
Ispas Rodica - Ana
Klammer Petra - Gerlinde
Manta - Klemens Christine
Romcea Rodica - Grigoreta

Specializarea: *Limba engleză*

Ilicuță Anca - Lucia
Mareș Dana - Daniela
Marghitoiu Oana
Barac - Moise Cristiana - Gabriela
Pătrașcu Simona - Ioana
Popa Anca

Specializarea: *Limba franceză*

Barac - Moise Cristiana - Gabriela
Secu Marinela - Marina

Specializarea: *Matematică*

Baumgärtner Mona - Daniela
Isac Rodica
Knoppik Walderman - Josef
Pașcalău Flavius
Pașcalău Laura - Elena

Specializarea: *Fizică*

Brezai Liviu
Knoppik Walderman - Josef
Țălnariu Rodica

Specializarea: *Chimie*

Vulcu Liliana

Specializarea: *Biologie*

Sîrbu Monica

Specializarea: *Istorie*

Lazăr Cătălin - Emil
Oprișor Isaia
Radu Ioan (*istoria Angliei*)
Robu Cristina

Specializarea: *Geografie*

Ionescu Alexandra - Maria
Măieruț Felicia-Gabriela
Radu Ioan (*geografia Angliei*)

Specializarea: Socio - umane

Cazan Adelina
Muleșiu Monica - Gabriela
Muntean Ioana - Luciana
Pluteanu - Pleșca Elena - Catinca
Tuță Aureliana - Maria
Vinți Claudiu - Sorin
Zoppelt Diana

Specializarea: Religie

Berghea Ramona - Dorina
Milea Ana

Specializarea: Educație muzicală

Popesc Ilie - Cornel

Specializarea: Educație plastică

Bogorin Gabriela - Ramona
Florea Bianca - Maria
Goilav Adrian

Specializarea: Educație fizică și sport

Niculae Ștefan
Pitko Paul - Gabriel

Specializarea: Tehnologia informației

Armenciu Claudia - Carmen
Păltineanu Mihaela

Specializarea: Educație tehnologică

Vonica Marioara

Învățători

prof. Bâtiu Susana - Oana
Botezatu Elena
prof. Egri Alma
Iagăru Damaris - Cristina
prof. Nan Diana

prof. Natea Sofia - Ilariana
prof. Oprișor Marilena - Luana
prof. Popa Cornelia - Iuliana
Schüller Elke
Todea Mariana - Cristina

Personal didactic auxiliar

Secretar șef

Zaplitnei Iuliana – Mariana

Secretar

Lungoci Elena

Contabil șef

Foamete Daniela – Anca

Administrator

Roman Aurel – Ionel

Informatician

A.Petrei Isabella - Cristina

Bibliotecar

Tăban Elena



CLASA PREGĂTITOARE A

Înv. Damaris - Cristina Iagăru

Secția română



Albu M. Larisa - Maria
Andrei M. Mihnea - Ștefan
Baba D. Raluca - Elena
Bobe M. N. Marian - Nicolae
Bucea V.I. Ioana
Cotoară I.F.Darius - Florin
Datcu C.M. Andrei - Tudor
Dragomir C. Smaranda - Rhea
Filip H. Teodora
Gălbinași M.C. Carina - Maria
Glatz A. Constantin
Hadăr V. Miruna - Maria
Haiduc M. I. Roberta-Iuliana-Maria
Hila N.F. Alexandru - Florin
Ionașcu V.D. Daniela - Maria

Ispas G.C. Eliza - Priscila
Lomneșan-Ziegler I. Christian-Ionel
Meleancă V.G. Paolo - Andrei
Nicula V. Alesia - Maria
Popa L. Eduard - Andrei
Popa N.C. Eduard - Iulian
Popa - Bozan I.R. Alexandru - Silviu
Prie S.A. Mark - Paul
Răulea E.S. David
Roșca N. Andrei
Secu I. Alexandru - Constantin
Șerbu M.I. Tudor - Nicolae
Șulea M.D. Marcus - Ștefan
Zolti T.O. Alexandru - Cristian

CLASA PREGĂTITOARE B

Înv. prof. Alma Egri

Secția germană



Avram L.Emma - Maria
Bâtiu V.A. Nadina - Maria
Beldiman A.H. Vlad
Bercea A. Andreas - Cristian
Bradosu I.Theodor - Ioan
Bratu D.G. Maria
Bucșă I.C. Carla
Ciocănea I.D Cristian - Andrei
Fuchs C.D. Ralph - Dietar
Gruia S.D. Ioana - Antonia
Iliuț C.N. Ștefania - Eliza
Konrad I. Selina
Melzer H.A.Emily

Muntean A.T. Karolin - Irina
Mureșan A. Eric - Filip
Patru A.M. Lucas
Popa R. Iana
Popa I.G. Maya - Patricia
Roman M.D. Sofia - Alexandra
Stan R.L. Amalia - Maria
Tănasă D. G. Darius - Gheorghe
Tudor I. Maria Valeria
Vancu M.R. Sebastian - Mihai
Vidrighin V.I. Ana - Ruxandra
Vîrcolacu V.A. Călin - Virgil

CLASA I A

Înv. prof. Cornelia - Iuliana Popa

Secția română



Balog F.F. Dragoș
Băilă C.G. Gabriela-Ștefania
Bobe Alessandra - Gabriela
Borz I.P. Ariana-Paula
Cindrea M.S. Lucian
Ciorogariu L.C. Radu-Ioan
Cojocaru I.N. Alicia-Ioana
Dădăcuș M. Ștefana-Denisa
Diac D.N. Darius-Nicolae
Fîntînă D. Alexandru
Frecia C. Monica
Frecia C. Ștefania

Gherase G. Sabrina-Maria
Harhoi O. Radu
Hauptkorn R.G. Denis-Andrei
Ihora P. Dragoș-Mihai
Iusco G.V. Mihai-Rareș
Notariu A.M. Vlăduț-Gheorghe
Popa M.A. Iustin-Damian
Roman R.G. Radu-Andrei
Santopietro D. Riccardo
Vîrlan R.G. Vlad-Ilie
Mareș V. Radu
Furdui I. Sonia - Gabriela

CLASA I B
Înv. prof. Marilena – Luana Oprișor
Secția germană



Andreșoiu C.I. Fabian
Ardelean C.M. Celine-Maia
Besoiu I.A. Teodor
Boangher A. Ana-Alexandra
Borcea C.A. Nora-Maria
Buta C.A. Iulia-Nicole
Cercel M. Aris
Cercel M. Rebeca
David D.I. Tudor
Dinescu E. David
Dumitra L.F. Ruxandra-Elena
Frățilă C.I. Anca-Ioana
Frățilă N.M. Iris-Maria
Imbăruș S.T. Sophia-Elena

Luca I.A. Ioan-Alexandru
Marți R.M. Corina-Maria
Marți R.M. Rareș-Iustin
Mihai S.A. Ruxandra-Emilia
Moga M.G. Sara-Ioana
Moldovan F.G. Bianca-Andreea
Morariu M.A. Sofia
Murgu S.L. Luca-Sebastian
Nistor A.P. Tudor-Andrei
Orlea M. Celia
Popescu-Părpăuți C.N. Cosmin-Gabriel
Rotar R.R. Alexandru-Ștefan
Săndulescu G. David-Ioan

CLASA a II - a A
Înv. prof. Sofia - Ilariana Natea
Secția română



Bichiș M.V. Cristina-Maria
Bobeș E.I. Ioan-Kristof
Bozan L. Andreea
Ciontea I.M. Nicole-Laura
Comșa I.F. Ioan-Gabriel
Danciu A.D. Anita-Maria
Dumitrescu F. Ana-Maria
Fărcașiu L.I. Alexandru-Ioan
Grama C.M. Tudor-Nicolae
Grancea N.A. Noel
Gruia P. Daniel
Iurian I. Paul-Ioan
Marian C. Izabel-Daniela
Milea B.D. Maria-Cristina
Muntean I.A. Erik-Ioan

Nistor D.T. Ioan-Casian
Oprișiu A.D. Ramona-Ioana
Pavăl I.C. David-Ionuț
Pavăl I.C. Mario-Andrei
Petrescu I.A. David - Lalentin
Petrișan V.A. Mark-Edward
Purcărea O. Ianis-Gabriel
Raba G.C. Eliza
Rasnita E.A. Maria-Elena
Săcelean G. Andreea-Luminița
Stoe S.S. Octavian-Oliver
Tănasă V. Darius-Gabriel
Todea F.S. Andreea
Țompi M. Alex-Denis-Andreas
Vulcan L. Paula Ioan

CLASA a II - a B
Înv. prof. Susana - Oana Bâtiu
Secția germană



Baciu A.C. Sarah - Mateea
Balaban O. Eric-Ștefan
Banea M.I. Alina-Maria
Boeriu M. David-Ioan
Borghină I.N. Diana-Ștefania
Braicu C. Sarah-Maria
Brumar M.O. Patrick-Mihai
Chicea R. Oana
Chirilă D. Liviana
Cruceru M. Ștefan
Daniel Ș.N. Bogdan-Mihai
Dinu A.D. Alexa-Daniela
Dobrovolschi G Eva-Ștefania
Fălămaș T. Doru-George
Frățilă L. Raul-Mihai
Frățilă L. Teodora-Maria

Helbet R.M. Christoph-Mathias
Huber A. Christian-Matthias
Ilicuță A.D. Teodora-Ioana
Marcu G. Irina
Mate D. Mario-Mihai
Mărgineanu G.N. Anamaria-Diana
Neagoie M.I. Ilinca
Oneț S.A. Oana-Maria
Radu L. Luciana-Andreea
Săndulescu I. Dacian-Mihai
Schmidt O.C. Karl-Christian
Simion A. Luca
Sofonea D.F. Cristina-Ioana
Sopon M.C. Alexandru-Ștefan
Tomuș I.M. Ana-Despina
Vasilache D. Ela-Maria

CLASA a III - a A
Înv. Mariana – Cristina Todea
Secția română



Balog F.F. Andreea-Daria
Brana N. Luis-Ilie
Buchta J. Angelo - Leonardo
Bunea A.M. Andreea-Ioana
Chirilă L.S. Iustin-Constantin
Chirtop V.C. Karina-Ștefania
Cimpoca D. Sebastian-Dumitru
Ciufudean C. Andrei
Cotârlea F. Cornel-Paul
Cristea I. Andreea-Ioana
Dejan A.I. Alexandra-Maria
Dordea V.F. Larisa-Andreea
Drăghici L.D. Nicolae

Haiser A.A. Larisa-Maria
Hodoș P. Mihnea-Constantin
Ihora P. Vlad-Stefan
Iusco G.V. Gabriel-Denys
Mantea E. Laurențiu-Gabriel
Maxim S.S. Ștefan-Alexandru
Popa M.A. David-Teodor
Racoviceanu B.A. Andrei-Ștefan
Rezu A.M. Anamaria-Alexia
Teașcu I. Ioan-Alexandru
Țăranu C. Denisa-Cosmina-Elena
Văcariu I. Sebastian-Constantin

CLASA a III - a B

Înv. Elke Schüller

Secția germană



Apostol V. Vlad-Alexandru

Besoiu I.A. Alexandru

Bleoca C. Denis-Octavian

Chioebeja G.C. Alexandra

Crișu-Manea R.A. Tudor -

Maiandrus-Andrei

Cruciat S.D. Dragoș-Ioan

Crîjmar V. Emma-Ana

Ene F. Daria-Maria

Fediuc M. Tudor

Filip C. Marian

Fleacă D. Olivia-Ioana

Gandt A. Klara

Giurgea-Țară-Lungă R.B. Alexandru

Gruia S.D. Ștefana-Ilinca

Holban C. Nina-Alexia

Irimie I.O. Teodora-Elena

Lera R.A. Sebastian-Alexandru

Mihu C. Sabina-Ioana

Moțoc C.F. Gabriel

Mustăț I.C. Maya

Nistor C.O. Cătălina

Popa D.L. Ilinca-Ioana

Poplăcean D.I. Maria-Rucsandra

Pușcaș M.E. David

Roman M.D. Andrei-Dan

Solomon L.R. Patrick-Andrei

Ștef C. Lois-Georgia

Trifan A.R. Tudor-Mircea

Uleșan T.G. Andra-Maria

Vulcu I.O. Maria

CLASA a IV - a A

Înv. Elena Botezatu

Secția română



Albu M. Nicola-Ștefana
Bichiș M.V. Andrei-Daniel
Boangher A. Cristian
Boantă V. Ioana-Denisa
Botezan O.G. Eduard-Michael
Calapod R.P. Larisa-Ioana
Cătălinoiu N.V. Andreea-Mihaela
Cînda D.C. Maria-Daniela
Ciobanu T.R. Elena-Mariana
Dobrițan N. Andreea-Nicoleta
Frățilă T. Lucian-Constantin
Gruia P. Robert
Milea O.M. Ioana-Mădălina

Moldovan C.P. Lucian-Ciprian
Părăean M. Maria-Valeria
Popa N. David
Radu N.D. Ana-Cosmina
Rezeș C.T. Iuliu-Robert
Rogojină D.O. Alexia-Maria
Rostofolu D. Daniel-Petru
Rostofolu D. Robert-Ioan
Suciu S. Eduard-Raul
Șufană G. Dumitru
Tudosie C. Diana-Maria
Ungureanu N.A. Cristian-Sebastian

CLASA a IV - a B

Înv. prof. Diana Nan

Secția germană



Armeană I.G. Ana-Medeea

Borghină I.N. Maria-Bianca

Brăguși F.A. Iarina-Alecsia

Bușa O. Anastasia

Bușa O. Raisa

Cautnic I.N. Daniel

Ciocănea I.D. Andreea-Elena

Constantin R.O. Darius-Mihai

Constantinescu F. Adelina-Maria

Constantinescu F. Laurențiu-Ștefan

Dancu C.G. Antonia-Emilia

Dragomir I.V. Maria-Eliza

Fuchs C.D. Alessia-Maria

Galiș S. Bogdan-Mihai

Grail A.P. Demora

Irhazi J.R. John-Markus

Mihai G.L. Denis-Gabriel

Oneț S.A. Ștefan-Sergiu

Panaiot A.S. David

Răulea G.H. Ștefana

Samoilă C.M.G Lucas-Ștefan

Sofonea D.F. Maria-Alexandra

Stănese Vlad

Suciu O.S. Teodora-Maria

Turcu D. Alessia-Mihaela

Vecerdea N. Kara-Ana

CLASA a V - a A
Diriginte: prof. Marioara Vonica
Secția română



Albu I. Giulia - Andreea

Bogya I.G. Alexandru-Ioan

Chung K.B. Maria

Cristea I. Alexandra-Maria

Durdun O.Gh. Ada-Ștefana

Ghizășan O. Paula-Beatrice-Valentina

Hauptkorn R.G. Robert-Ștefan

Herciu A.M. Diana-Maria

Matieș I. Cristina-Maria

Morar C.R. Alexandru-Rafael

Oltean O.N. Anamaria-Bianca

Oprescu C.S. Andrei-Cristian

Popa C. Alexia-Maria

Teușan D.M. Bogdan

Pigulin D. Haralambie-Dionisie-Valerian

CLASA a VIII - a A
Diriginte: prof. Dorina - Maria Muraru
Secția română



Blagu E. Robert-Sebastian
Chivoiu Andrei
Cotoară B.D. Claudia
Cristian A.C. Gabriel-Ionuț
Deiac A. Alexandru
Frățilă T. Ovidiu-Vasile
Gresoiu N. Nicolae-Claudiu
Hampu A.B. Andrada-Maria
Iurian I. Alexandra-Maria
Ivan I. Ioan
Mesaros D.N. Elena
Micu N. Alexandru
Miercurean D.I. Timotei-Valentin

Milea O.M. Maria-Mihaela
Mircea M. Andrei
Neagu T.C. Paul-Ioan
Petrișan V.A. Robert-Anthonio
Popa L. Alexandra-Iasmina
Popa C. Răzvan-Constantin
Stelea M. Nicoleta-Alexandra
Suciu I. Ioana-Bianca
Șufană G. Gheorghe-Marius
Tileagă I. Mihai-Ionuț
Țolea S.I. Paula-Florena
Vasile-Cristea G.A. Eric-Adrian
Szöllösi Ana-Maria

CLASA a IX - a A

Diriginte: prof. Marinela - Marina Secu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Abaza V. Delia - Nicoleta

Apostol C.M. Georgiana

Benchea I.C. Andra - Maria

Bîrză Ș.I. Alina - Ionela

Bobițiu I. Sandra - Georgiana

Cercel N.V. Andreea

Cernea M. Sandra

Ciortea C.I. Diana - Andreea

Cojocariu M.M. Anca - Gabriela

Curtean V.M. Diana - Mihaela

Drumaș E. Larisa - Andra - Ioana

Frățilă F.D. Adina - Mihaela

Gândilă D. Melissa

Ivănuș I.F. Georgiana - Maria

Militaru D. Maria - Mădălina

Paraschiv V. Dragoș - Ioan

Pavel N. Adriana - Miruna

Petru I. Iuliana - Mihaela

Pircu V. Andreea - Roxana

Pittini I. Iuliana - Cosmina

Poșa I. Florina - Larisa

Răspop I. Tania - Claudia

Rînjeu S.I. Maria - Luisa

Rotărescu N. Iuliana - Paraschiva

Rotărescu N. Paula - Nicoleta

Tarcea - Isailă S. Laurențiu

Totoroanță D. Daniela

Vinți I.D. Maria - Alexandra

CLASA a IX - a B
Diriginte: prof. Cristina Robu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Armean F.E. Oana - Maria

Bărbulescu C. Andra - Elena

Boian I. Ioana - Ruxandra

Bogdan M.G. Anamaria

Bolotă T. Teodora - Petronela

Botărel C. Andrada - Elena

Bucșe G. Nicoleta - Ștefania

Ciorgovean - Drăgan C.

Doroteia - Rebeca

Crețu M. Mihai - Adonis

Fleșeriu N. Estera

Ghirbomean C.I. Petra - Andreea

Isidon G.D. Alexandra - Ioana

Ivan M.I. Andra - Maria

Mironese M.G. Gabriela - Maria

Nicoară D. Elisa - Maria

Nicula A. Cristina - Teodora

Niță C.N. Daniel

Pîzgu I. Antonia - Ștefana

Posa G. Andra - Iulia

Rus D.V. Luminița - Maria

Solomon I. Ioana - Monica

Stănilă I.L. Raluca

Stoica D.V. Iulia - Teodora

Șchiau T.F. Oana - Maria

Șoroștinean I. Alina - Elena

Ștefănescu C. Raul - Ioan

Trântor I.D. Andra - Maria

Tudora A.D. Andra - Maria

CLASA a IX - a C

Diriginte: prof. Cătălin – Emil Lazăr

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie - bilingv engleză, secția română



Alecu M. Andreea - Stefania

Berbecaru M. Litiția - Mara

Chiș A. Andreea - Maria

Chițoiu I. Mălina - Teodora

Denghel C.V. Karina - Gabriela

Ene M.D. Eliza - Marie

Hanea N.R. Ana - Teodora

Henegar C.C. Paula - Ștefana

Manta V. Melissa

Mercore S. Mădălina - Maria

Morar S. Ștefan - Cristian

Nicolescu C.V. Andrada

Nicula I. Dragoș - Constantin

Oniga D.I. Andreea

Piele V. Maria - Cristina

Petru C.I. Maria - Teodora

Polonic G.M. Sophia - Nicole

Popa N. Betuel - Adriel

Rebega V.T. Cristina - Raluca

Stan N.D. Andra - Maria

Șerbescu T.O. Beatrice - Alexandra

Șerban M.R. Andreea

Suciu T.C. Claudia - Mariana

Tutunariu C.I. Cristina - Diana

Țițescu I.C. Robert - Mihai

Vlad G. Gabriela - Viorica

Vulcan O. Gabriel

Zeti C.F. Alexia - Teodora

CLASA a IX - a D
Diriginte: prof. Gabriela Albu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția germană



Alexandru - Herbert M. Laura –
Stephanie

Avram P. Stefanie - Bucura

Bădilă A.M. Luiza - Ștefana

Bîrsan I.I. Teodor

Bogdan V. Raluca - Maria

Căpățînă M. Teodora

Crișan A.D. Iulia

Cismaș E.D. Nicolae - Mihai –Sebastian

Dan I.P. Andreea

Dan I.P. Maria

Farcașiu C.M. Iulia - Brigitte

Gavrilă V. Clara - Ilse

Grosu I. Andrei - Iustin

Ilie - Holzinger C. Tania

Licu N.M. Ștefan - Cristian

Mihu A. Catrina - Claudia

Moga I. Teona

Nedelcu A.G. Andreea

Niculescu C.E. Andrei - Cristian

Obrist A. Anna - Julia - Elisa

Palea M. Diana - Georgiana

Patraș M.A. Iulia - Maria

Pleșca D. Denisa - Maria

Ropotin M. Cristina - Andreea

Savu Z. Ștefan - Gabriel

Secu S.F. Rebeca

Simu M.C. Călin - Ciprian

Zinger M. Oriana

Kramer Jonathan

CLASA a IX - a E

Diriginte: prof. Paul - Gabriel Pitko

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie, secția germană



Aldea T. Irene - Roxana

Balea I.S. Iris

Băluț C.D. Călin

Bîrlea V. Monica - Elena

Bobeș L.F. Matei

Bora J. Nicol - Maria

Bundă I. Iulia - Carmen

Cadăr R. Evelin - Iulia

Chidu N. Sebastian - Nicolae

Cocă Ș.L. Ștefan - Daniel

Constantinescu A.R. Eduard

Danciu C.M. Alex

Ene S. Sorina - Iulia

Gheață P. Alexandra - Ioana

Grădinaru A.G. Adrian

Gross N.I. Robert - Paul

Hordobeț I.H. Andrei - Iulian

Irimie M.V. Vasile - Cosmin

Klein U. Claudia

Lupean O. Andrei - Alex

Man I.G. Teodora - Victoria

Olariu G.D. Cosmin - Dumitru

Pall K.B. Norbert

Pleșa C. Antonia

Roman D. Andrei - Gheorghe

Săceanu L.N. Andrei - Nicolae

Seliștean G. Cristina - Nicoleta

Șandru D.A. Flavius - Ioan

Vișoiu G. Andrei - Vlad

CLASA a X - a A
Diriginte: prof. Ilie - Cornel Popesc

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Achim N.L. Briena-Maria
Barac P.P. Tatiana-Gabriela
Brănescu S. Sorina-Gabriela
Brătilescu N. Maria
Bunea G.F. Georgiana-Denisa
Ciorogariu I. Andreea-Ioana
Făgețan T.A. Carmen-Elena
Frățilă E. Andrea-Alexandra
Iacob C. Paula-Nicoleta
Ivănescu I. Paraschiva-Mihaela
Lațcu C. Cassandra-Ana-Maria
Manciu I.V. Ioan
Metea G. Ana-Maria
Micu I. Ionela-Viorica

Mihaiu N. Lavinia
Mocanu E.G. Andra-Gabriela
Nan S.M. Laurențiu-Mihai
Nicoară V.S. Elena-Paula
Popescu L.M. Patricia-Melissa
Rotărescu S. Iulia-Maria
Santa L.A. Diana-Maria
Scutaru M. Marius
Scutaru G. Oana-Maria
Solomon I. Claudia-Maria
Stoia O.V. Mihaela-Gabriela
Telea F.C. Maria
Toma I. Claudia-Cristina
Topîrcean V. Adnana-Ioana

CLASA a X - a B
Diriginte: prof. Liliana Vulcu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Anghelea D.M. Maria-Rucsandra

Badiu-Hila E. Mirela-Florina

Bădilă T. Ioana-Claudia

Branea A. Alexandra

Bucșe N. Andreea-Maria

Coțiu I. Teodora-Maria

Cordoș G.T. Cătălina-Mariana

Corujan N. Carina-Georgiana

Cristea F. Iulia-Adriana

Dancu I.A. Denisa-Iulia

Dumitru G.C. Andreea

Florea V. Oana-Maria

Ghișoiu V. Petronela-Ioana

Grecu A.O. Diana-Teodora

Herghelegiu F.C. Florina-Maria

Lăcătușu M. Ștefan-Mihai

Milosteanu C. Vlad-Constantin

Muntean P.D. Felicia

Natea V. Roxana-Elena

Sărac O.V. Diana-Maria

Schachner R. Ioana-Cornelia

Stanciu I.O. Bogdan

Tatu T. Diana

Tatu M.T. Maria-Denisa

Toma D. Denisa-Maria

Țărean N.F. Denisa-Elena

Țițonea F. Florina-Larisa

Vintilă G. Diana-Elena

CLASA a X - a C
Diriginte: prof. Anca – Lucia Ilicuță

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie - bilingv engleză, secția română



Albu I. Sebastian-Ilie

Arabshahi A. Sam

Barabás L. Anna

Capocasale V. Luciano-Antonio

Cârcu-Băilă C. Ștefana-Maria

Cernău F.I. Iuliana

Chelăroiu V. Diana

Cismaș D.N. Laurențiu-Ovidiu

Comșa D.V. Irina

Cristea N. Diana

Cristian A. Ruxandra-Maria

Dumitru M.S. Sorin

Gligor R. Vlad-Mihai

Lal D.D. Alissia-Maria

Luca I. Andra-Ioana

Mon G. Teodora-Andreea

Motoc N.I. Lavinia-Ana

Olariu I. Iulia

Orza P.I. Radu-Ioan

Roman M. Florentina-Celasela

Roșca M.T. Sergiu-Gabriel

Stoia B.G. Bogdan

Stratan D. Maria-Alexandra

Timariu I.N. Eunice-Emanuela

CLASA a X - a D
Diriginte: prof. Mihaela Filip

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția germană



Acsântoei C. Iulia
Agârbiceanu A. Andreea-Maria
Azoică C. Damaris-Andreea
Benchea D. Ștefania-Andrada
Blaga A. Ana-Maria
Buortesch E.M. Alexa-Daniela
Butoi I.L. Liana-Ioana
Buturugă G.I. Etna-Olimpia-Crucia
Cunțan D.V. Adina-Maria
Dan O.I. Silvana-Ariana
Dragomanu A. Andreea-Anamaria
Fusoiu C. Elena-Roxana
Giurca I. Alexandra-Larisa
Groza F.N. Anastasia

Ioo A. Olivia-Melissa
Joarză D. Codruța-Manuela
Klein U. Lydia
Marga I. Andrei
Mezdrea C. Violina
Muntean I.I. Ilie-Robert
Neagu L.I. Răzvan-George
Părau I.D. Adela
Rădoi C.D. Ruxandra
Seliștean N. Ștefania-Lavinia
Stan V.V. Maria
Șandru S. Diana
Vîlcu C. Isabell
Vulcan C. Teodora

CLASA a X - a E

Diriginte: prof. Alexandra - Maria Ionescu

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie, secția germană



Breaz O. Alexandru

Bundă I. Denisa-Ioana

Cotoră L. Teodora

Gavrilă V. Paul-Vasile

Gîndilă G. Dan-Tudor

Iliu I. Sebastian

Itu M.I. Emma-Maria

Mihoc D. Maria

Muntean V.D. Andreea-Raluca

Mureșanu F.A. Vlad-Andrei

Neferu I.Ș. Alexandru-Ștefan

Opriș G.D. Maria-Luiza

Popa G.V. Anamaria-Georgiana

Popesc I.C. Adrian-Mihai

Ruopp M.G. Daniel-Matthias

Savu S.Z. Raoul-Albert

Stanislav A.C. Andreea-Ioana

Suciu M. Mihaela

Tache F. Crina-Alexandra

Țifrea S. Roberta-Vanesa

Topîrcean I. Antonia

Ucenic O.M. Robert

Coroianu Ana - Maria

CLASA a XI - a A
Diriginte: prof. Ștefan Niculae

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Achim V. Gianina-Ioana

Albu V.L. Raluca-Iulia

Antinie N. Magda-Camelia

Badiu I. Bianca-Mariana

Bârsan V. Laura-Maria

Beznea I.N. Iulia-Andreea

Ciobanu D.A. Teodora-Gabriela

Crișca N. Andra-Elena

Demian D.N. Anda

Dragotă I. Ioana-Andreea

Drăghiță N. Daniela-Maria

Drăgoiu C.M. Debora

Gheorghiu C. Maria-Luisa

Hader N. Mădălina-Ioana

Hancu A. Andreea-Paraschiva

Hăncean S. Adriana-Elena

Lac D. Maria-Alexandra

Mareș I. Mihaela-Gabriela

Oancea D. Iulia-Maria

Oltean I. Ana-Elena

Popa G.D. Andreea-Georgiana

Popovici D.G. Denisa-Ioana

Stan I. Andra

Șerb C.D. Alexandra-Elena

Văcăroiu C. Darius-Ioan

Văcăroiu M. Ana-Maria

Vecerde I. Nicoleta

Vieru N.D. Elena-Ruxandra

CLASA a XI - a B
Diriginte: prof. Monica Sîrbu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Aghion P. Ana

Bîrsan L. Roxana

Cascu N. Maria-Denisa-Daria

Ciobanu I. Raluca-Maria

Ciocîrlan R.L. Evelina-Teodora

Cosma S. Simona-Andreea

Coșa M. Patricia-Andreea

Cotârlea G.D. Alin-Daniel

Dudeanu I. Ioana-Alexandra

Folotă-Gliga I. Denisa-Emilia

Galea I. Ana-Maria

Hampu L.T. Bianca-Maria

Ignă D.D. Daniela-Alexandra

Macrea V. Ruxandra-Maria

Mandache R.A. Diana-Camelia

Micu I. Ionuț

Modran O.P. Elena-Alexandra

Muntean M.I. Valentina-Ioana

Natea N. Natalia-Maria

Niță C.N. Andreea

Nițulescu D.E. Ștefana

Predescu N. Andreea-Maria

Pușcaș C. Alexandra-Gabriela

Stănescu D.S.R. Miruna –

Julietta-Antoanela

Suciu I. Bianca-Maria

Șandru N. Diana-Florina

Ștefănuță R. Paula-Bianca

Terchilă C. Alisa

Varga S.E. Iulia-Noemi

CLASA a XI - a C

Diriginte: prof. Claudiu - Sorin Vinți

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie - bilingv engleză, secția română



Apolzan L. Denisa-Nicoleta

Arcaș N. Mihaela

Avram L. Sharon

Boar P. Iulia

Bunda A. Andreea

Cîndea F. Denisa-Elena

Colidiuc F. Denisa-Ionela

Corbei M.I. Andrada-Maria

Coțofană I. Cristian-Ioan

Csaszar L.A. Mihai-Fabian

Dan C. Antonia-Cătălina

Dorca O.N. Marius

Floare I.P. Andreea-Ioana

Gabor D.I. Sabin-Ionuț

Gherman D.V. Elena-Iuliana

Isacu H.M. Anca-Florența

Lazăr S.M. Sabina-Valentina

Mondoc Andreea

Navroschi S.V. Carmen-Maria

Neagoi I. Dacian-Ioan

Panaiteanu G.H. Laura-Teodora

Popa I.A. Andrei-Bogdan

Rotaru G. Georgiana

Schiau D.L. Radu

Șapera I.N. Teodora-Cristina

Șioneanu Radu-Cornel

Tancou T.C. Denisa-Mihaela

Tulban G.C. Dan-Petru

Volanin T.M. Paul-Adrian

CLASA a XI - a D
Diriginte: prof. Diana Zoppelt

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția germană



Albert A. Eduard

Bădilă A.M. David-Gabriel

Bone-Lupaș Z. Ioana

Bucurenciu G.N. Dariana-Ioana

Bunaciu V.M. Andrei-Mircea

Crăciun C.A. Alain-Armando –
Lucien-Andreas

Făgăraș E. Karina

Gălățanu M.P. Antonio

Gălățanu M.P. Theodor

Govoreanu F. Diana-Monica

Grigorescu E. Beatrice

Horst D. Ladina-Simone

Ilisan D.C. Iulia-Maria

Kondort G Giulia-Corina

Măcău V.M. Adelina-Maria

Mnere A.I. Clara-Crina

Muntean S. Cezara

Neder N. Antonia-Maria

Orlandea O.S. Teodor-Ovidiu

Popescu V.M. Daniel-Florin

Potra C.T. Ana-Maria

Puiu M.C. Patricia-Maria

Rasa O.I. Loana-Elena

Răulea V. Robert-Vasile

Ruopp M.G. Naomi-Katharina

Secu S.F. Albert-Simon

Stoica F. Sebastian

CLASA a XI - a E
Diriginte: prof. Liana Țuțurea

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie, secția germană



Albu M.G. Tania-Cezara
Antonie H.I. Iris-Anamaria
Bîja G. Ruxandra-Maria
Bota N.D. Nicolae - Cătălin
Cismaș M. Paula-Mihaela
Dobrotă I.A. Cezara-Maria
Făgărășan M.S. Alexandra-Maria
Ghenie M. Diana-Ștefania
Gligor D.V. Paula-Ștefania
Gönczy A.Z. Anamaria
Guib R. Peter-Stephan
Holban M.G. Klara-Denisa-Gabriela
Hordobeț I.H. Vlad-Ioan
Kalenda S.M. Iuliana
Lazăr A.D. Iulia-Maria-Antonia

Lisacoschi C.L. Ruxandra-Ștefana
Năpar Vlad-Andrei
Popa S. Ana-Iarina
Sădean I. Andreea-Elena
Schneider-Palade O.V. Anita
Schuster H.J. Thorsten
Sîntu I. Bianca-Irina
Szakács A.V. Karolina
Tatu M. Marco-Mihai
Tudor B.C. Georgiana-Maria
Tümer Z. Melisa
Țopescu C. Sebastian-Felix
Vîlcică E. Cristian-Marius
Klammer Felix

CLASA a XII - a A
Diriginte: prof. Mihaela Păltineanu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Barbu I.G. Alexandra-Georgiana
Benchea C.M. Alexandra-Georgiana
Bogdan O. Ilie-Marius
Bratu G. Cristina-Ioana
Ceașescu N. Mihaela-Mădălina
Conțiu V. Mioara
Dascălu N.D. Denisa-Andreea
Dateș V. Andrei-Marian
Fărcaș V. Paula-Iuliana
Giura I. Mihai-Daniel
Gligorea V. Cristina-Ioana
Hanc A.I. Roberta-Maria-Andrada
Hoandră I. Maria-Clarisa
Istrate T. Maria

Lazăr I. Maria-Larisa
Mărunțel I.N. Daniela-Nicoleta
Micu I. Cătălina-Simona
Moga P.M. Delia
Muntean I. Denisa-Paula
Popa F. Denisa-Andreea
Prelipceanu M.I. Andreea
Sava V. Maria
Stoica N.I. Ioana-Denisa
Șandru D. Mihaela-Ioana
Șufană D. Elena-Patricia
Țompi M. Denisa-Roxana
Vingărzan N. Nicoleta

CLASA a XII - a B

Diriginte: prof. Monica - Gabriela Muleșiu

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția română



Aldea D.D. Karina-Gabriela

Bălan I. Roxana

Băra-Brîncovean C. Denisa-Maria

Boariu-Avram I. Raluca-Mihaela

Boeriu D.S. Victoria-Maria-Alexandra

Cărpinișan D.O. Adelina

Damian A. Ioana-Mihaela

Diaconu S.F. Andreea

Goia H. Isabela-Ioana

Maioru V. Maria-Izabela

Menchiu F. Marian-Silviu

Mezei I. Nicoleta-Alina

Moga M. Alexia-Maria

Nan I.M. Roxana-Maria

Olariu V. Camelia-Florina

Popovici O. Gabriela-Elena

Sas R.A. Roxana-Renate

Stoica N.I. Andreea-Nicolet-Raluca

Șandru A. Andreea-Nicoleta

Tănasie B. Mihaela

Tomescu D. Iulia

Tuță A. Maria-Alexandra

Țili M.D. Anamaria

CLASA a XII - a C
Diriginte: prof. Oana Marghitoiu

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie - bilingv engleză, secția română



Andone N. Răzvan-Nicolae

Barbu D.C. Traiana-Andra

Băcilă D. Elena-Simona

Bodi F. Alina-Elena

Boeriu I.K. Paul-Klaus

Bordea C. Ana-Maria

Boțocan I.O. Theodor-Ioan

Cosma C.M. Alexandra-Cristina

Cristea V.V. Diana-Maria

Cuibus M. Andra

David G. Elena

Dragomir D. Adrian

Frățiciu L. Luiza-Maria

Gligor A. Andrei-Florin

Goța F.I. Adrian-Rareș

Nemeși V. George-Gabriel

Pătruța F. Raluca

Pîrcălăboiu M.O. Andra-Ioana

Răduțiu C. Bogdan-Constantin

Rucărean S. Tudor

Ștefănescu R. Alin

Tarcea M.A. Teodora-Maria

Tilihoi C.C. Andreea-Cristina

Toader-Miuță I. Roxana

Veștemean Ș.S. Sorin-Ionuț

CLASA a XII - a D

Diriginte: prof. Mona - Daniela Baumgärtner

Filiera: Vocațională

Profil: Pedagogic

Specializarea: Învățători - Educatoare, secția germană



Barbu N. Gabriel-Nicolae
Bereș-Gross G. Monika-Andreea
Blaga A. Andrei
Cosoroabă Ș.M. Martha-Sophie
Cristea V.I. Valeriu-Nicolae
Drașoveanu B.G. Ana-Maria - Alexandra
Drăgoiu N. Nicoleta-Cristina
Drumaș G. Bogdan-Sebastian
Frențescu P. Farah-Evamaría
Gastone V.V. Ana-Luisa
Grosu M.R. Paul-Marcel
Henzel A.L. Ariana-Cristina

Hütter A.G. Johanna-Luise
Klärmann I. Andrea-Maria
Kramer H.R. Sara
Moldovan N.V. Viorelia-Esmeralda
Moldovan D.M. Raul - Daniel
Muscă M. Radu-Paul
Rizescu R. Cristina
Stănese C.U. Alexandru-Ulpiu
Tatu M. Raluca-Ana
Țivrea C.I. Ioana-Andreea
Vinczi I. Andrea

CLASA a XII - a E

Diriginte: prof. Olga – Mihaela Suci

Filiera: Teoretică

Profil: Uman

Specializarea: Filologie, secția germană

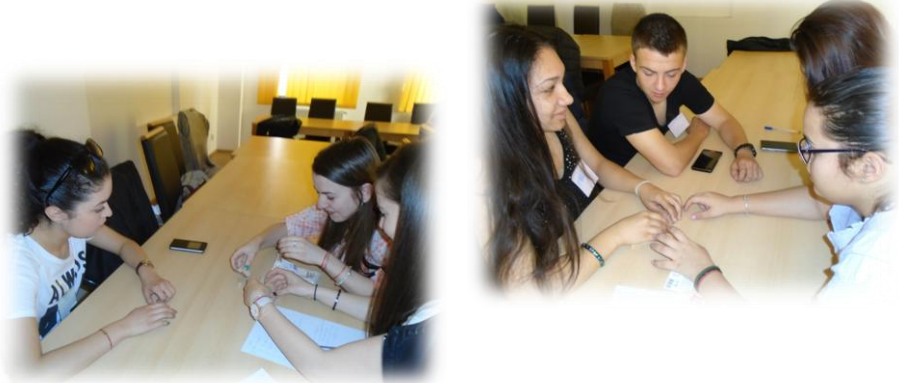


Bicfalvi I.O. Ada-Andreea
Braun Lena Marie
Câlțea C. Mihai
Chidu N. Patricia-Ioana
Cioca A. Alina-Maria
Ciorugă E.I. Iulia-Maria
Ciucur D. Bogdan-Marius
Coca O.G. Francesca-Georgia
Cotu H.G. George-Sebastian
Damian A.V. Iulian
Dragomir I. Maria-Isabela
Fleșeriu I. Dennis-Călin
Ganea Ș.D. Viviane-Victoria
Limbășan H.A. Ștefan-Călin
Miereanu G.B. Bogdan-Tudor
Mogoș A. Vlad - Iulian

Necula N. Nicolae-Marius
Obadă L.D. Teodora-Iuliana
Popa O.I. Isabela-Maria
Popescu L. Dan
Seiller M. Ingrid
Simu M.C. Celia-Beatrice
Stan M.R. Roger-Stefan
Stoica A.S. Denis-Ionel
Stoica V.C. Sebastian
Șandru I. Horia - Sorin
Tălmăceanu V. Călin-Ilie
Tufă N.O. Ioan-Andrei
Veștemean D. Florin-Dumitru
Vîlcu V. Andreea-Ioana
Vladovici I.D. Ioana
Wuyts W. Tom

Școala altfel: „Să știi mai multe, să fii mai bun!”

Activități

Tipul de activități derulate	Titlul proiectelor	Resursele implicate	Parteneri implicați	Spații de desfășurare a activităților
Orientare școlară și profesională Oferta educațională a ULBS	Vizită la Amylon SA	Prof. Vonica Mărioara, a V-a A	Părinți, conducerea Amylon	Sediul întreprinderii
	Vizită la MONDEX	Prof. Nan Diana, a IV-a B Prof. Schuller Elke, a III-a B		
	Job Shadow Week	a XI-a E, a XII-a E		Elevii au fost în firmele/locurile de muncă ale părinților lor.
	Laboratorul de criminalistică	Prof. Filip Mihaela, Niculae Ștefan, Secu Marinela, Isac Rodica, a XI-a C, a XI-a A, a X-a D, a IX-a A	Laborant criminalistică Cosmin Opriș	Facultatea de Drept
	Profesia de psiholog între mit și realitate	Prof. Filip Mihaela, a X-a D	Lector. univ. dr. Aurelia Draghici	Centrul de reuniune academică
				
	Dezvoltarea abilităților de comunicare emoțională	Prof. Niculae Ștefan, a XI-a A	Lector. univ. dr. Mihaela Bucuță	
	Teatrologie - Facultatea de Teatru, ULBS	Prof. Popesc Cornel, a X-a A		Teatrul "Radu Stanca" Sibiu
	Ziua meseriilor	Prof. Schuller Elke, a III-a B		În școală
	Simularea unui proces civil	Prof. Pitko Paul, a IX-a E	Prof. univ. Țichindelean	Facultatea de Drept
	Ai curaj? Cum îți dezvoltîi încrederea în sine!	Prof. Păltineanu Mihaela, a XII-a A	Conf. univ. dr. Adriana Nicu Lect. univ. dr. Alina Mag	Facultatea de Drept

Tipul de activități derulate	Titlul proiectelor	Resursele implicate	Parteneri implicați	Spații de desfășurare a activităților
Activități cultural - artistice	Vizionare de film urmată de dezbateri	Prof. Vulcu Liliana, a X-a B Prof. Muraru Dorina, a VIII-a A Prof. Ilicuță Anca, a X-a C, a IX-a C		În școală
	Universul basmelor	Prof. Muraru Dorina, a VIII-a A		În școală
	Stadt Rallye	Prof. Pitko Paul, a IX-a E		Centrul Sibiului
	Am talent	Înv. Todea Mariana, a III-a A		Sala de clasă
	Atelier de Paști - confecționare decorațiuni Felicitări în tehnica Quilling	Prof. Barac-Moise Cristiana, Mareș Daniela, a V-a A, a IX-a A, a IX-a B, a VIII-a A		În școală
	Piesa de teatru Antisocial	Prof. Filip Mihaela, a X-a D Prof. Dinu Adela, a XI-a B Prof. Pleșca Elena, a X-a E, a XII-a E		Aula Magna a Facultății de Medicină
	Din școala de altădată	Prof. Filip Mihaela, Pătrașcu Simona, Pleșca Elena, a X-a D, a XI-a D, a IX-a D, a X-a E	Secr. Zaplitnei Iuliana	În școală Arhiva școlii
				
	Gottes Schöpfung	Prof. Berghea Ramona, prof. înv. de la clasele din ciclul primar participante.		Palatul Brukenthal, Avrig

Tipul de activități derulate	Titlul proiectelor	Resursele implicate	Parteneri implicați	Spații de desfășurare a activităților
Activități culturale - artistice	Vizita Muzeul Brukenthal	Prof. Niculae Ștefan, Pașcalău Flavius, Fotea Cornelia, a XI-a A Prof. Ilicuță Anca, a X-a C		
	În vizită la Muzeul Astra	Prof. Pitko Paul, Popesc Cornel, a X-a A și a IX-a E Prof. Muraru Dorina, a VIII-a A		Pădurea Dumbrava
	Vizitarea Bibliotecii Universității Sibiu	Prof. Barac-Moise Cristiana, Mareș Daniela, Muraru Dorina, a V-a A, a VIII-a A		Sediul Bibliotecii Universității
	Muzeul de vânătoare	Prof. Oprișor Marilena, I B	Părinți	
Activități sportive	Minicampionate de fotbal și de tenis de masă	Prof. Niculae Ștefan a XI-a A		Sala de sport
	La plimbare prin SubArini	Prof. Ilicuță Anca, a X-a C		Parcul Subarini
	Bike Ride	Prof. Ilicuță Anca, a X-a C		Rășinari
	Activități fizice în complexul Arka Park	Prof. Pitko Paul, Filip Mihaela, a IX-a E, a X-a D		Arka Park, Sibiu
				
	Ștafeta celor mai abili	Înv. Todea Mariana a III-a A, a XI-a B		Curtea școlii
	Jocuri în grup	Prof. Nan Diana, Diana Zoppelt, a IV-a B		În curtea școlii

Tipul de activități derulate	Titlul proiectelor	Resursele implicate	Parteneri implicați	Spații de desfășurare a activităților
Excursii	Excursie Valea Arieșului Pestera Urșilor-Casa memorială Avram Iancu - Cetatea Alba - Iulia – Sibiu;	Prof. Radu Ioan, Vinți Sorin, Lazăr Cătălin, Robu Cristina a IX-a A, a IX-a B, a IX-a C	Air Tour Travel	
	Sibiu – Snagov – București – Sinaia - Sibiu	Prof. Zoppelt Diana, Baumgartner Daniela, Milea Ana, a X-a D, a XI-a D, a XII-a D		
	Sibiu-Valea Avrigului	Prof. Vinți Sorin, a XI-a C și a X-a C		Valea Avrigului, pensiune
	Sibiu-Cisnădie	Prof. Filip Mihaela, a X-a D	Părinți	
	Sibiu-Budapesta-Cracovia-Auschwitz-Sibiu, 16-20.04.2016	Prof. Țuțurea Liana, Suci Olga, Albu Gabriela, Muleșiu Monica, a X-a E, a IX-a D, a XI-a D, a XI-a E, a XII-a E, a XII-a C, a XI-a C	Air Tour Travel	
Gastronomie	Micii bucătari – rețete franțuzești	Prof. Barac-Moise Cristiana, Mareș Daniela, a V-a A		În școală
	Micul bucătar	Înv. Todea Mariana, a III-a A		Clasă
	Atelierul de ciocolată	Prof. și înv. de la clasele din ciclul primar participante.	Echipa Delice	În școală
Voluntariat	Activități în ciclul primar pentru desfășurarea proiectelor educative	Prof. Zoppelt Diana, a XI-a D	Clasa a IVB, CNPAS Clasa a IIIA, Șc. Gimnazială NR. 10	
	Pregătire materiale, organizare activități Activități cu elevii de la Centrul de plasament din Orlat	Prof. Vulcu Liliana, a X-a B	Prof. Milea Ana	În școală Centrul de plasament, Orlat
	Vizită la Fundația UCOS "Un copil, o speranță"	Prof. Ilicuță Anca, a X-a C	Psiholog al Fundației UCOS	
	Vizită la Centrul de Plasament pentru Copilul cu Dizabilități, Turnu-Roșu	Prof. Păltineanu Mihaela, a XII-a A	Dir. Cristian Nicolae, personalul instituției	Turnu Roșu

Tipul de activități derulate	Titlul proiectelor	Resursele implicate	Parteneri implicați	Spații de desfășurare a activităților
Ecologie	Plantare de pomi	Prof. Bâtiu Susana, a II-a B	Părinți, angajații Ocolului Silvic	Ocolul Silvic Șura Mare
	Amenajarea curții/ grădinii din fața școlii	Prof. Sîrbu Monica, a XI-a B, a V-a, a VIII-a, Înv. Todea Mariana, a III-a A		Curtea școlii
	Vizita la Ferma Biomin	Prof. Oprișor Marilena, I B	Părinți	Angajați de la Firma Biomin
Comunicare în limbi străine	Engleza nonformală (prin jocuri, dezbattere, "Să construim o poveste", anagrame, rebusuri, colaje).	Prof. Marghitoiu Oana, a XII-a C		În școală
	Jokes and Riddles	Prof. Pătrașcu Simona, a X-a E		În școală
	Engleza nonformală (ghidaj în limba engleză)	Prof. Marghitoiu Oana, a XII-a C		Centrul orașului Sibiu
	Limba engleză Board Games/ Limba franceză prin joc	Prof. Pătrașcu Simona, a X-a E, a X-a B, a V-a A		În școală
Alte activități	Amenajarea spațiului școlii; Atelier de modelaj	Prof. Goilav Adrian	Vulcu Liliana	XIA, XB
	Activități în bibliotecă (organizarea, aranjarea cărților)	Bibl. Tăban Elena		
	Impresii și discuții pe marginea activităților extrașcolare	Prof. Pitko Paul, Cazan Adelina, a IX-a E		În școală
	Internetul, prieten sau dușman?	Înv. Todea Mariana, a III-a A		Clasă
	Matematica pentru toți	Prof. Pașcalău Flavius, a XI-a A		În școală
	Training de prim ajutor	Prof. Niculae Ștefan, a XI-a A	Echipa SMURD	Sala festivă

Consiliul elevilor

Nr. crt.	Clasa	Numele și prenumele elevilor
1.	a IX-a A	Ciortea Diana, Drumaș Larisa
2.	a IX-a B	Trântor Andra, Șcheau Oana
3.	a IX-a C	Oniga Andreea, Chițoiu Mălina
4.	a IX-a D	Moga Teona
5.	a IX-a E	Bundă Iulia, Klein Claudia
6.	a X-a A	Făgețan Felicia, Ciorogariu Andreea
7.	a X-a B	Muntean Felicia, Dancu Denisa
8.	a X-a C	Stoia Bogdan, Cenău Iuliana
9.	a X-a D	Butoi Liana, Muntean Robert
10.	a X-a E	Tache Crina, Breaz Alexandru
11.	a XI-a A	Ghiorghiu Maria-Luisa, Șerb Alexandra
12.	a XI-a B	Modran Alexandra, Muntean Valentina
13.	a XI-a C	Cernău Iuliana, Stoia Bogdan
14.	a XI-a D	Ilisan Iulia, Bucurenciu Dariana
15.	a XI-a E	Gonczy Ana-Maria, Ghenie Diana
16.	a XII-a A	Șufană Patricia, Lazăr Larisa
17.	a XII-a B	Boeriu Alexandra, Aldea Karina
18.	a XII-a C	Veștemean Sorin, David Elena
19.	a XII-a D	Moldovan Viorelia, Tatu Ana-Maria
20.	a XII-a E	Chidu Patricia, Ciucur Bogdan

Președinte: Crina Tache, a X-a E

Vicepreședinte: Alexandru Breaz, a X-a E

Secretar: Liana Butoi, a X-a D

Activități extracurriculare și extrașcolare

OLIMPIADA – faza națională

Nr. crt.	Disciplina	Premiul	Elev	Profesor îndrumător
1.	Psihologie - Pedagogie	Premiu special	Făgețan Carmen	Muntean Ioana
2.	Psihologie - Pedagogie	Participare	Stoia Mihaela	Muntean Ioana
3.	Psihologie - Pedagogie	Participare	Dumitru Andreea	Tuță Aureliana
4.	Limba și literatura germană maternă	Participare	Kramer Jonathan	Baumgärtner Mona Daniela
5.	Limba și literatura germană maternă	Participare	Klein Lydia	Romcea Rodica

OLIMPIADA – faza județeană

Nr. crt.	Disciplina	Premiul	Elev	Profesor îndrumător
1.	Istorie	II	Milea Mihaela	Lazar Cătălin
2.	Olimpiada Națională a Sportului Școlar	III	Echipa de handbal fete	Ștefan Niculae
3.	Olimpiada Națională a Sportului Școlar	III	Govoreanu Diana tenis de masă	Ștefan Niculae
4.	Logică și argumentare	III	Timariu Eunice	Vinți Sorin
5.	Educație tehnologică	III	Gresoiu Claudiu	Vonica Marioara

Concursuri școlare, nivel județean, interjudețean

Nr. crt.	Concurs	Premiul	Elev	Profesor îndrumător
1.	Grădina eco friendly	I	Dragomir Eliza	Nan Diana
2.	Crosul Olimpic	I	Șufană Dumitru	Ștefan Niculare
3.	Crosul Olimpic	I	Gnandt Klara	Ștefan Niculae
4.	Concursul județean de muzică și dans, Sibiu	I	Mihoc Maria	Popesc Cornel
5.	Concursul județean de muzică și dans, Sibiu	I	Nițulescu Ștefana	Popesc Cornel
6.	Concursul județean de muzică și dans, Sibiu	I	Vlad Gabriela Opriș Andrei	Popesc Cornel
7.	Crosul Olimpic	II	Ungureanu Cristian	Niculae Ștefan
8.	Concursul de matematică ASTRA	II	Cernea Sandra	Pașcalău Laura
9.	Concursul "Memoria Holocaustului"	II	Stoia Mihaela	Robu Cristina
10.	Crosul Olimpic	II	Ungureanu Cristian	Ștefan Niculae
11.	Crosul Olimpic	II	Popa Alexia	Ștefan Niculae
12.	Concursul de monologuri și scriere creativă în limba engleză „Speak Out"	II	Șerban Andreea	Ilicuță Anca
13.	Concursul "Memoria Holocaustului"	III	Făgețan Carmen	Robu Cristina
14.	Crosul Olimpic	III	Tarcea Laurențiu	Ștefan Niculae
15.	Concursul Național de T.I.C., "Dual PC"	Mențiune	Hanea Teodora	Păltineanu Mihaela
16.	Concursul de discursuri English Speaking Union	Mențiune	Moțoc Lavinia	Marghitoiu Oana
17.	"Crosul Toamnei"	Mențiune	Giura Mihai	Niculae Ștefan
18.	"Unitate și continuitate în spațiul românesc"	Mențiune	Milea Mihaela Claudiu Claudiu	Lazăr Cătălin
19.	Concurs de traduceri destinat elevilor de clasa a XI-a și a XII-a, secțiunea limba franceză, organizat de Facultatea de Litere și Arte, Sibiu	Mențiune	Frățiciu Luiza	Moise Cristiana
		Mențiune specială	Boariu Raluca	Moise Cristiana

Formare continuă

Prof. Cristiana - Gabriela Barac - Moise

- "Competences for Democratic Culture" organizat de MECS.
- "DIDACTINO - Management școlar adaptat la realitățile societății românești", organizat de ISJ Mehedinți.
- "Valorificarea școlară a instrumentelor on-line de evaluare și orientare în consilierea elevilor", organizat de CCD Sibiu.
- "Abordarea educației din perspectiva egalității de șanse și de gen", organizat de CCD Sibiu.

Prof. Mona - Daniela Baumgärtner

- Seminar Zfl, organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Susana - Oana Bâtiu

- Seminarul "Ziua Dascălului Transilvănean", organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Mihaela Filip

- Curs de formare "Profesor metodist", organizat de CCD Sibiu.

Înv. Damaris - Cristina Iagăru

- "DIDACTINO - Formare inovativă pentru valoare și performanță în cariera didactică", organizat de ISJ Mehedinți.

Prof. Anca - Lucia Ilicuță

- Conferința și workshop-ul "Teatrul în Educație", organizate de ISJ Sibiu, în colaborare cu UNATC și Teatrul Vienez de Copii.
- Workshop-uri de coregrafie organizate de Teatrul "Gong" Sibiu și Centrul Național al Dansului, București.
- Sesiunea de formare "EDUCATIVA – Oportunități de studiu în străinătate pentru elevi"
- Workshop Erasmus + 2016, organizat de CCD Sibiu.
- Curs de formare "Evaluare pentru evoluția în cariera didactică", organizat de CCD Sibiu.

Prof. Alexandra - Maria Ionescu

- "Organizarea învățării. Exemple practice", organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană.

Prof. Rodica Isac

- "Sistemul de control intern managerial și auditarea acestuia", organizat de CCD Sibiu.

Prof. Cătălin - Emil Lazăr

- „Istoria Recentă a României”, organizat de CCD Sibiu.
- “DIDACTINO - Management școlar adaptat la realitățile societății românești”, organizat de ISJ Mehedinți.

Prof. Oana Marghitoiu

- Workshop-ul *Study Abroad*, organizat de Fundația Study Abroad Advising Centre la Colegiul Național "Gheorghe Lazăr" Sibiu.

Prof. Ana Milea

- "Viitorul calității în educație" – organizat de Asociația AGIPR, Sibiu.

Prof. Diana Nan

- Curs organizat de către CCD Sibiu pentru acreditare în metoda MidLab.

Prof. Ștefan Niculae

- “Prevenirea consumului de droguri de la teorie la practică”, organizat de CCD Sibiu.
- “Evaluare pentru evoluția în cariera didactică”, organizat de CCD Sibiu.
- “Curs de acordare a primului ajutor” organizat de Crucea Roșie, Sibiu.

Prof. Simona - Ioana Pătrașcu

- Seminarul refresh pentru certificatele de limba engleză organizat de "Educare Romania" în 14 ianuarie 2016, la Colegiul Național "Gheorghe Lazăr" Sibiu.
- "DIDACTINO - Formare inovativă pentru valoare și performanță în cariera didactică", organizat de ISJ Mehedinți.

Prof. Paul - Gabriela Pitko

- Seminarul "Organizarea învățării. Exemple practice" organizat de Centrul de formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Elena - Catinca Pluteanu - Pleșca

- Seminarul "Lehren und Lernen mit Neuen Medien", organizat de Centrul de formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Anca Popa

- "EDUCATIVA – formare pentru consilierea elevilor pentru admiterea la școli sau universități în străinătate", organizat Grupul EDUCATIVA, Sibiu.

Prof. Cornelia - Iuliana Popa

- "Instrumente și strategii pentru optimizarea calității educației la nivelul clasei pregătitoare", organizat de Universitatea "Spiru Haret" București.

Prof. Cristina Robu

- "DIDACTINO – Eficientizarea comunicării în mediul școlar", organizat de ISJ Mehedinți.

Prof. Monica Sîrbu

- *"Curs de gramatică a limbii germane"*, Institutul Cultural German, Sibiu.

Înv. Elke Schüller

- Seminarul *"Ziua Dascălului Transilvănean"*, organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană, Mediaș
- Seminarul *"Recomandări metodice pentru predarea diferitelor materii în limba germană în perioada sărbătorilor de Paști"*, organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană, Mediaș.

Înv. Mariana - Cristina Todea

- *"Curs de prim-ajutor"*, organizat de Crucea Roșie Sibiu.

Prof. Rodica Țălnariu

- *"Creșterea calității în sistemul educațional"*. Proiect PODCA, coordonat de MECS și SIVCO, Sibiu.
- Seminarul *"Ziua Dascălului Transilvănean"*, organizat de Centrul pentru formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Liana Țuțurea

- *"DIDACTINO - Management școlar adaptat la realitățile societății românești"*, organizat de ISJ Mehedinți.

Prof. Marioara Vonica

- *"Valorificarea școlară a instrumentelor on-line de evaluare și orientare în consilierea elevilor"*, organizat de CCD SIBIU.
- *"Profesorii metodiști și inspecția școlară"*, organizat de CCD SIBIU.

Prof. Liliana Vulcu

- *"Metode eficiente de predare"*, organizat de CCD SIBIU.

Publicații

Prof. Susana - Oana Bâtiu

- Coautor al interviului luat doamnei Liana Regina Junesch, publicat în revista Centrului pentru formare continuă în limba germană, Mediaș.

Prof. Flavius Pașcalău - coautor

- *"Culegeri de probleme de matematică pentru clasele a XI-a, a XII-a și pregătirea examenului de bacalaureat, profil pedagogic"*, editura Nedion.

Prof. Anca Popa

- "The Construction of Identity in Saul Bellow's and Philip Roth's Major Novels". Bacău, Editura Cadrelor Didactice, 2015.

Prof. Olga - Mihaela Suci

- "Nobilii de Buia și Calvasser la 1394. Două documente pentru hotarnicire". "Particularități primordiale ale teatrului roman". Publicate în Anuarul cercului de studii istorice și sociale ale Colegiului Național "Samuel von Brukenthal" Sibiu.

Prof. Monica Sîrbu

- Publicarea în volumul conferinței "Aquatic biodiversity international conference" a articolului „*Naiad Communities (Bivalvia Unionidae) from the Danube River Lower Basin*”.

Prof. Diana Zoppelt

- Studiul științific național în colaborare cu Centrul pentru Formare în Limba Germană, Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu și Universitatea Oldenburg din Germania cu tema „*Situația învățământului în limba germană din România*” la editura Schiller Verlag.

Parteneriate și proiecte școlare

Prof. Adela Dinu, prof. Mihaela Filip, prof. Cornel Popesc

- Proiectul "Curențe culturale, literare și muzicale".

Prof. Mihaela Filip

- Parteneriat educațional cu Teatrul Gong.
- Parteneriat educațional cu Asociația REACT.
- Parteneriat educațional Edmundo.
- Parteneriat educațional cu Editura Art.

Prof. Anca - Lucia Ilicuță

- Parteneriat școlar cu Teatrul pentru Copii și Tineret "Gong".
- Parteneriat școlar cu Agenția pentru Protecția Mediului Sibiu.
- Parteneriat școlar cu Libraria "Habitus".
- Parteneriat școlar cu Fundația "Un copil, o speranță", Sibiu.

Prof. Rodica Isac

- Proiectul "Construiește-ți cariera, pas cu pas!", inițiat de Asociația DONIT Brașov în parteneriat cu Universitatea de Medicină și Farmacie Târgu Mureș, Universitatea "Ovidius" Constanța, Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu și Universitatea "Dunărea de Jos" Galați.

Prof. Monica - Gabriela Muleșiu

- Parteneriat cu Institutul Goethe.
- Parteneriat cu Grădinița "Frații Grimm".

Prof. Ana Milea

- Parteneriatul educațional "Lăsați copiii să vină la mine" în colaborare cu Biserica "Înălțarea Domnului și Sf. Nicolae".
- Parteneriat cu Departamentul de Tineret al Arhiepiscopiei Sibiului.

Prof. Ioana - Luciana Muntean

- Parteneriat cu Școala Gimnazială Nr. 21 Sibiu, "Predare integrată".
- Parteneriat cu Grădinița "Elefăntelul curios" – "Festivalul cărții".

Prof. Mihaela Păltineanu

- Parteneriatul educațional "*Dual PC – concurs de utilizarea calculatorului*" înscris în programul MECS.

Prof. Cornelia - Iuliana Popa

- Activitate în cadrul proiectului "Educație și informare rutieră", în colaborare cu I.P.J. Sibiu.
- Parteneriat cu S.C. Simpa, Sibiu.

Prof. Cristina Robu

- Parteneriat educațional cu Muzeul Național Brukenthal.
- Parteneriat educațional cu Muzeul ASTRA.

Prof. Marinela - Marina Secu

- Proiectul „Le français au quotidien,, derulat în colaborare cu Casa Franceză "Ille et Villaine".

Prof. Diana Zoppelt

- Proiectul de schimb educațional internațional cu tema „Structuri de decizie democratică în școli și întreprinderi” în colaborare cu Ratsgymnasium Hanovra, Germania.
- Proiectul „Instituții germane în Sibiu” în colaborare cu doamnele Petra Klammer (CNPAS), Pia Ionescu-Liehn (IfA) și Forumul German.
- Colaborare cu Școala postliceală de profil pedagogic din Hamburg (Staatliche Fachschule für Soziale Pädagogik), Germania și Jugendzentrum Selistat în cadrul proiectului Kinderspielstadt.

Simpozioane, seminarii, conferințe științifice

Nr. crt.	Denumirea activității	Cadre didactice participante
1.	"Fischer International"	Marghitou Oana
2.	Atelierul "Fulbright Think Tank"	Marghitou Oana
3.	"Educația fizică și sportul, prezent și perspective "	Niculae Ștefan
4.	Conferința Națională „Teatrul în educație"	Ilicuță Anca
5.	Conferința Bookland 2015	Ilicuță Anca
6.	Congresul Internațional "Aquatic biodiversity international conference"	Sîrbu Monica
7.	Conferința Națională "Teatru în educație"	Iagăru Damaris Cristina
8.	"Educația XXI"	Filip Mihaela
9.	"Holocaustul între istorie și memorie"	Lazăr Cătălin
10.	"Școala între tradiție și modernitate"	Pașcalău Laura
11.	"Promoting American Values: Diversity in the English Class"	Popa Anca
12.	Conferința internațională "Cultural representations of the City"	Popa Anca
13.	Conferința internațională "Reading Matters"	Popa Anca
14.	Simpozionul "Școala între tradiție și modernitate"	Pașcalău Flavius
15.	Sesiunea internațională "Onisifor Ghibu – Educație între tradiție și inovație"	Pluteanu Pleșca Elena Catinca
16.	Simpozionul județean al profesorilor de geografie	Radu Ioan
17.	"Marketing-ul și educația în muzee"	Robu Cristina
18.	Evenimentul Național de Top Networking "Empower Women Managers!"	Păltineanu Mihaela

Serbări școlare

Prof. Susana - Oana Bâtiu: serbare de Crăciun, serbarea lampioanelor.

Înv. Elena Botezatu: scenetă *"Nașterea Domnului Iisus Hristos"*.

Prof. Alma Egri: serbarea lampioanelor, atelier de Crăciun.

Prof. Sofia - Ilariana Natea: serbare de Crăciun *"Hai sa dăm mână cu mână !"* - Ziua Unirii, *"Bucuriile iernii"*, tradiții și obiceiuri de Paști

Prof. Cornelia - Iuliana Popa: carnaval.

Prof. Marilena – Luana Oprișor: serbarea lampioanelor; atelier de Crăciun

Înv. Mariana – Cristina Todea: serbare de Crăciun, bazarul clasei, carnaval.

Excursii, drumeții, vizite

Prof. Gabriela Albu, Liana Țuțurea, Monica - Gabriela Muleșiu, Olga – Mihaela Suci: excursie în Polonia și Ungaria.

Prof. Cristiana - Gabriela Barac - Moise: excursie la Cornățel.

Prof. Oana - Susana Bâtiu: vizită la Patiseria "Misam"; tabără de schi.

Înv. Elena Botezatu: vizită la Muzeul de Științe ale Naturii, Muzeul de Vânătoare.

Prof. Alma - Gabriela Egri: drumeție în parcul Sub Arini.

Prof. Cornelia Fotea - vizită la librăria Habitus.

Prof. Anca - Lucia Ilicuță: Bike Ride la Rășinari; vizită și activități educative la Fundația "Un copil, o speranță" și Centrul Caleidoscop.

Prof. Cătălin - Emil Lazăr: vizitarea expoziției de fotografie *"Emil Fischer"* organizată de către Direcția de Cultură Sibiu și Școala Gimnazială "Octavian Goga" Rășinari.

Prof. Dana - Daniela Mareș: vizită la Biblioteca Universitară.

Prof. Ana Milea, Mona - Daniela Baumgärtner: excursie la București.

Prof. Sofia - Ilariana Natea: vizită la Muzeul Frantz Binder, Muzeul de Vânătoare, Muzeul de Istorie Naturală; vizite tematice la fabricile ROMTAP și BEST.

Prof. Mihaela Păltineanu: vizită la Centrul de Plasament pentru Copilul cu Dizabilități, Turnu Roșu.

Prof. Paul - Gabriel Pitko: vizită la Muzeul ASTRA.

Prof. Anca Popa: vizită la Biblioteca Universitară - expoziția CNSAS *"Tinerețea mea în comunism"*.

Prof. Cornelia - Iuliana Popa: drumeție în parcul Sub Arini, vizită la Muzeul de Istorie Naturală, vizite la fabrica de covoare ROMTAP, fabrica de suc BEST, fabrica de pâine SIMPA; excursie la Cisnădie.

Prof. Cristina Robu: vizită la Muzeul Național Brukenthal cu clasele a XI-a A și a XI-a C în cadrul cursului opțional de "Istoria Sibiului" și turul centrului istoric cu clasele a XI-a A și a XI-a C, în cadrul aceluiași curs.

Prof. Olga - Mihaela Suci: vizită în Muzeul ASTRA.

Prof. Claudiu - Sorin Vinți, Ioan Radu, Ilie Morar, Cătălin - Emil Lazăr: excursie la Praid, excursie în Munții Apuseni, tabără de corturi la Porumbacu de Sus.

Spectacole și vizionări

Vizionarea spectacolului de balet „*Spărgătorul de nuci*”, cu participarea claselor a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII-a, la Casa de Cultură a Sindicatelor, Sibiu.

Festivalul „*Astra Film Junior*”, cu participarea claselor a XI-a D și a XII-a D.

Vizionarea spectacolului „*Concert lecție*” la Sala Thalia, Sibiu.

Prof. Ioana - Luciana Muntean, Mihaela Păltineanu – vizionarea spectacolului „*Gala altfel*”, împreună cu elevii claselor a XII-a, dedicat și interpretat de persoane cu dizabilități din Sibiu, la Sala Thalia.

Prof. Sofia - Ilariana Natea– vizionarea pieselor de teatru „*Vrăjitorul din Oz*”, „*Harap Alb*” la Teatrul Gong .

Alte activități

Prof. Gabriela Albu

- ✓ Organizarea unor activități cu tema „*Modele de educatori*”, cu prilejul Zilei Educației – 5 octombrie 2016, clasele IX – XII.

Prof. Claudia - Carmen Armenciu

- ✓ „*Ora de Programare*” - săptămâna „Hour of Code” cu elevii clasei a IX-a E.

Prof. Mihaela Filip

- ✓ Membru al comisiei de organizare a fazei județene a Olimpiadei de Limba și literatura română.

Înv. Damaris - Cristina Iagăru

- ✓ "Micii pizzeri", activitate gastronomică în Carrefour.
- ✓ Caravana ECOTIC.
- ✓ "La colindat", activitate organizată în cadrul Cercului pedagogic al învățătorilor.
- ✓ Atelier de confecționare jucării: "Utilizarea materialelor reciclabile".

Prof. Anca - Lucia Ilicuță

- ✓ Coordonarea trupei de teatru "Incognito" a Colegiului, elaborarea și planificarea cursului opțional "Teaching English through Acting", pentru clasa a IX-a.
- ✓ Colaborator voluntar la Fundația "Un copil, o speranță" Sibiu.
- ✓ Profesor organizator și evaluator la Concursul de monologuri și scriere creativă „Speak Out” etapa locală și națională.

Prof. Alexandra - Maria Ionescu

- ✓ Corector la faza județeană a concursului "Terra".

Prof. Cătălin - Emil Lazăr

- ✓ Activitate de informare cu privire la măsurile de prim ajutor, ISU Sibiu.
- ✓ Activitate de mentorat pentru un grup de studenți de la Facultatea de Drept "Simion Bărnuțiu", Sibiu.

Prof. Oana Marghitoiu

- ✓ Participare ca profesor evaluator la concursul de discursuri "English Speaking Union" desfășurat la Colegiul Național "Gh. Lazăr" Sibiu, etapa locală și județeană.
- ✓ Activități dedicate diversității culturale și lingvistice de Ziua Europeană a Limbilor Străine, septembrie 2015.
- ✓ Activitate de mentorat pentru un grup de studenți de la Facultatea de Litere și Arte, Sibiu.

Prof. Monica - Gabriela Muleșiu

- ✓ Activitate de mentorat pentru un grup de studenți de la Facultatea de Psihologie, Sibiu.

Prof. Ioana - Luciana Muntean

- ✓ Corector la faza națională a Olimpiadei de Psihologie – Pedagogie.
- ✓ Activități dedicate integrării persoanelor cu deficiențe în societate în colaborare cu Centrul pentru Educație Incluzivă Sibiu.
- ✓ Activitate de mentorat pentru un grup de studenți de la Facultatea de Psihologie, Sibiu

Prof. Cristiana - Gabriela Barac - Moise

- ✓ Activități de abilități practice pe tema Halloween: clasa pregătitoare A – "Halloween bookmarks and poems"; clasa pregătitoare B – "Halloween masks", clasa I A – "Halloween masks", clasa I B – "Halloween sweet bags and poems".

Prof. Sofia - Ilariana Natea

- ✓ Coordonarea elevilor în cadrul proiectului Ecotic.
- ✓ Concurs de recitări de poezii ale lui Mihai Eminescu „*Freamat de codru*” - moment poetic.

Prof. Marilena - Luana Oprișor, Cornelia - Iuliana Popa, înv. Elena Botezatu

- ✓ Caravana ECOTIC.

Prof. Flavius Pașcalău, Laura - Elena Pașcalău

- ✓ Participarea în calitate de profesor evaluator la Concursul Interjudețean „*Regina Maria*”.
- ✓ Elaborare de subiect pentru concursul de matematică aplicată „ASTRA”.
- ✓ Participare la întâlnirea anuală a SSMR.
- ✓ Participare cu materiale didactice de matematică în cadrul proiectului de realizare a lucrărilor: „*Matematică exerciții și probleme clasa a VIII-a*” și „*Matematică. Exerciții recapitulative. Teste. Vreau 10 (zece) la Evaluare Națională*”.

Prof. Mihaela Păltineanu

- ✓ „*Ora de Programare*” - săptămâna „Hour of Code” - cu elevi din clasele a IX-a, a X-a și a XI-a.
- ✓ Evaluator la fazele județeană și națională la concursul național de T.I.C., „*Dual PC*”.

Prof. Anca Popa

- ✓ Întâlnire cu prof. univ. dr. Rodica Mihăilă, directorul executiv al Comisiei Fulbright, România, în vederea inițierii unui parteneriat/ consiliere prin care elevii școlii noastre să poate beneficia de Burse Fulbright în Statele Unite. Discuții cu doamna Ruxandra Rădulescu, consilier educațional cu privire la nivelul de dificultate al testelor SAT și pregătirea elevilor pentru testele TOEFL, cerințe pentru beneficierea de o bursă completă în S.U.A.

Prof. Ilie - Cornel Popesc

- ✓ Instruirea ansamblului coral al școlii.

Prof. Ioan Radu

- ✓ Membru al comisiei județene de evaluare a dosarelor pentru obținerea gradăției de merit, disciplina geografie.
- ✓ Profesor evaluator la faza națională a Olimpiadei de Geografie.

Prof. Cristina Robu

- ✓ Participare la activitate de voluntariat constând în confecționarea de jucării împreună cu persoane cu dizabilități, cu prilejul zilei internaționale a persoanelor cu dizabilități.
- ✓ Profesor corector la faza județeană a Olimpiadei de Istorie.

Prof. Marinela - Marina Secu

- ✓ Participare la examenul DELF ca profesor îndrumător și profesor supraveghetor.
- ✓ Activități dedicate diversității culturale și lingvistice de Ziua Europeană a Limbilor Străine.

Prof. Olga - Mihaela Suci

- ✓ Evaluator la faza județeană a Olimpiadei de limbi clasice.

Prof. Ștefan Nicolae

- ✓ Responsabil cu organizarea și desfășurarea etapelor municipale și județene a Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar.
- ✓ Membru al comisiei de organizare a "Crosului Olimpic".

Înv. Mariana - Cristina Todea

- ✓ Șezătoare-concurs de recitări: "LA GURA SOBEL".
- ✓ Atelier interactive cu părinții în vederea Zilei Naționale și a Crăciunului
- ✓ Caravana ECOTIC.

Prof. Liana Țuțurea

- ✓ Corector la faza județeană a Olimpiadei de limba și literatura română.

Prof. Marioara Vonica

- ✓ Activitate de mentorat pentru un grup de studenți de la Facultatea de Inginerie, Sibiu

Balul Bobocilor – începutul unei lumi

Prof. Claudiu - Sorin Vinți

Tradiția "Balului Bobocilor" trebuia onorată cu respect, dăruire și bucurie și în acest an școlar, 2015/2016, nu pentru că este în mod impus o "tradiție", ci pentru că, dincolo de acest fapt, acesta a ajuns să fie un adevărat rit de trecere care probează emoții, marchează o vârstă, sărbătorește



o primă etapă cu greutate în devenirea adolescentului. Practic, pentru desăvârșirea unui astfel de eveniment sunt conjugate două linii de vârstă aferente claselor din liceu: 14-15 ani - clasa a IX-a și 16-17 ani – clasa a XI-a. Primii sunt cei sărbătoriți prin intrarea în prima clasă a ciclului liceal, vârsta adolescentului timpuriu, care pășind într-o nouă instituție, intră de fapt într-o nouă lume, o lume socială, educativă, emoțională, o lume a primei mirări mature în care misterele sporesc pe măsură ce cunoașterea pare a epuiza paradigma interogativă a existenței. Ceilalți, adolescenți formați, se regăsesc probabil în fața primei provocări serioase în materie de organizare,

condiție în care se vor afla în următorii ani, când viața va începe cu adevărat să-i pună la încercare.

Totul a început chiar de la început! Doamna director Rodica Țălnariu nici nu a terminat bine discursul de bun venit pentru inaugurarea noului an școlar, că vedeam deja agitație, mișcare și implicare pentru primul prilej de distracție. Au urmat câteva săptămâni de repetiții intense cu nervi constructivi, selectarea bobocilor participanți, pregătirea lor pentru program, colectarea și formarea bugetului necesar, stabilirea de relații și contacte, punerea în scenă a spectacolului și inevitabil lipsa de la ore a celor implicați, cu aspra îngăduință a profesorilor și promisiunile ferme dar neconvingătoare „că vom recupera” ale elevilor apăsăți de importanța posturii în care erau, aceea de “a fi în organizare la Bal”. Spectacolul în sine a avut parte de structura clasică: prezentarea bobocilor, câteva momente de iscusință din partea lor – dans, jocuri, imaginație, invitatul special (Mircea Bravo – un showman la început de cariera) și marele final – alegerea perechii câștigătoare: Miss și Mister.

Prezentarea fiecărei perechi de boboci, în mod inedit pentru școala noastră, a fost făcută prin intermediul filmulețelor video, ceea ce a trezit o reală încântare și un nesperat interes din partea elevilor și profesorilor Colegiului. Profesionist... neprofesionist... nu contează, important e că au dat liber imaginației iar actul creator s-a revelat prin simplitatea sa inocentă, impresionând publicul

spectator. Printre momentele cu boboci s-au strecurat pline de elan superior și cele ale colegilor mai mari, în special cu dans și muzică: Teodora (clasa a XII-a E), Cezara (clasa a XI-a E), Andra și Alexandra (clasa a X-a A), Andreea (clasa a XI-a C) care și-au adus aportul artistic la împlinirea muncitului eveniment ai cărui prezentatori, Radu (clasa a XI-a C) și Ruxandra (clasa a XI-a E), printre bâlbuțe simpatice și stângăcii acceptate de public, au întregit show-ul de la Casa de Cultură. Totul s-a încheiat cu anunțarea fericiților câștigători, cei mai frumoși, cei mai spontani, cei mai simpatici și cei mai puțin timizi, Miss si Mister 2015 ai Colegiului Pedagogic Sibiu: Moga Teona și Călin Simu.



Una peste alta, a mai trecut un an... s-a mai încheiat un Bal... a mai început o generație...

Cu botezul primit, bobocii, participanți la spectacol sau nu, parcă abia de atunci s-au simțit integrați cu adevărat colectivului colegiului, au început să deschidă ochii și să primească ceea ce li se cuvine ca noi liceeni. A fost doza de optimism și de bun-venit necesară pentru cei 4 ani care vor urma, a fost gura de oxigen obligatoriu pentru a putea respira cunoașterea, a fost începutul ce a marcat sfârșitul copilăriei.

Ziua Colegiului Național Pedagogic "Andrei Șaguna"

Un eveniment important în ethosul școlii noastre

În fiecare an, la finalul lunii noiembrie, sărbătorim Ziua Colegiului. Celebrarea noastră are loc în preajma zilei Sfântului Andrei, patronul spiritual al școlii – mitropolitul Andrei Șaguna - și a Zilei Naționale a României, 1 Decembrie.



Este o zi specială, dedicată activităților sub formă de proiecte, având o anumită temă, care se încheie cu o serbare pe care o pregătesc elevii talentați ai școlii, desfășurată în fața colegilor și a profesorilor lor, a invitaților din instituțiile cu care școala noastră are proiecte de colaborare, a părinților și a profesorilor pensionari care vin întotdeauna cu bucurie la aceste manifestări.

Temele acestor zile de proiecte au fost unele menite a valorifica interesele și experiențele de viață ale elevilor: *Școala mea între realitate și ideal* (2010), *Oglinzi* (2011), *Timpul* (2012), *Conflictul între generații* (2013), *N.O.I. – nouă sute de oameni inimoși. O privire introspectivă* (2014).

Tema din 27 noiembrie 2015 a fost *Căi spre cunoaștere. Simțurile*. Această temă a permis desfășurarea unor activități diverse dar și o abordare concentrată pe un singur simț.

Parfumuri – clasa a X-a B, coordonatori prof. Vulcu Liliana și Armenciu Claudia;



Joc tactil – clasa a X-a D în colaborare cu clasa pregătitoare B, clasa I B și clasa a II-a B, secția germană, coordonator prof. Filip Mihaela;

Peisajul cultural sibian văzut de elevi. Expoziție de fotografie – clasa a IX-a C, coordonator prof. Lazăr Cătălin;



Decorațiuni pentru Crăciun - toate clasele de la ciclul primar și clasa a XI-a A;

Felicitări în tehnica quilling, clasa I B, coordonator prof. Barac-Moise Cristiana;

Atelierul brăduților, clasa a III-a A, coordonator înv. Todea Mariana;

Brăduți din amprente, clasa a II-a A, coordonator prof. Natea Sofia – Ilariana;



Kinderfeier – ein Fest für alle Sinne, clasa a IV-a B, coordonator prof. Nan Diana;



Spielzeug basteln für den Kiga. Märchen mit allen Sinnen genießen, clasa a XI-a D, coordonatori prof. Zoppelt Diana și Romcea Rodica;

Emoțiile mele în cuvinte și culori, clasa a V-a A, coordonator prof. Vonica Marioara;
Liricul senzorial, clasa a VIII-a A, coordonator prof. Muraru Dorina;

Prezentarea sinestezică a unei cărți – "Parfumul" de P. Süskind – clasa a XI-a E, coordonator prof. Țuțurea Liana;

Dialog interconfesional, clasa a IX-a D, coordonatori prof. Albu Gabriela și Milea Ana;

Și totuși simțurile!, clasa a IX-a E, coordonatori prof. Pitko Paul și Pleșca Elena;

Recunoaște locul, clasa a X-a E, coordonator prof. Ionescu Alexandra;



It's a matter of taste! British versus American food contest, clasa a IX-a C, coordonator prof. Popa Anca.



Alte activități desfășurate în cadrul celebrării noastre au fost vizionările de filme adecvate tematicii (acțiuni în care au fost implicate colectivele claselor a IX-a A, a IX-a B, a XI-a A, a XII-a C și a XII-a E) urmate de dezbateri și considerații, jocuri didactice (clasa a XII-a A), Karaoke (clasa a XII-a B), competiția de tenis de masă, coordonată de către domnii profesori Niculae Ștefan și Pașcalău Flavius.



Punctul culminant al zilei a fost serbarea, care a pus în lumină talentele și preocupările artistice ale elevilor din școala noastră. Emoțiile și trăirile intense, exprimate prin muzică, dans, poezie, au fost în acord cu tematica zilei: ***Căi spre cunoaștere. Simțurile.***

Profesorii coordonatori Popesc Cornel, Bătiu Susana, Baumgärtner Mona - Daniela, Romcea Rodica, Vinți Sorin, Filip Mihaela, Ilicuță Anca, au îndrumat momente admirabile, apreciate de toți spectatorii.



Un moment special al serbării, o sensibilă și plină de candoare întrepătrundere a artelor și simbolurilor, a fost dialogul liric, în concordanță cu tema zilei: poezie, muzică și interpretare scenică a tuturor simțurilor, susținută de elevi din clasa a X-a D și Incognito, trupa de teatru a colegiului.

Sub îndrumarea domnului profesor Vinți Sorin, elevi ai colegiului nostru ne-au oferit un moment acustic și electric de măiestrie în arta chitarei. Simțurile și nostalgia ne-au fost delectate de riff-uri și versuri din spectrul muzical internațional.



Un alt moment care a impresionat audiența a fost cel în care a cântat corul colegiului, în program aflându-se Imnul României și colinde, dată fiind intrarea în sezonul dinaintea Crăciunului.

Despre științele pedagogice

Prof. Ioana – Luciana Muntean

Componenta pedagogică a Colegiului este puternic subliniată de împletirea armonioasă a disciplinelor psiho-pedagogice cu practica de specialitate. Chiar dacă specializarea învățători - educatoare de-a lungul anilor, a încercat a avea derivate în ideea adaptabilității cerințelor sociale și-a păstrat până astăzi individualitatea. În prezent, Colegiul Național Pedagogic "Andrei Șaguna" are clase cu specializarea învățători - educatoare, atât la secția română cât și la secția germană. Disciplinele psiho-pedagogice studiate au ca deziderat principal formarea unui viitor dascăl cu competențe specifice, în corelație cu o societate într-o continuă schimbare.

Prin studiul disciplinelor din modulul pedagogic se urmărește realizarea unor competențe psihopedagogice, exprimate în proiectarea, conducerea, evaluarea procesului de instruire, în cunoașterea, consilierea și asistarea dezvoltării personalității elevului, precum și atingerea unor competențe sociale și manageriale, obiectivate în organizarea și conducerea clasei de elevi.

Întrepătrunderea acestor științe duce la formarea caracteristicilor primordiale ale dascălului de excepție, viziune a specializării învățători - educatoare a școlii pedagogice. Se urmărește astfel dezvoltarea la elevi a simțului responsabilității, a flexibilității și capacității de autorefecție. Profilul pedagogic permite elevului asimilarea cunoștințelor și însușirea procedurilor și atitudinilor presupuse de condiția de dascăl.

Practica pedagogică modernă își propune ca deziderat principal formarea și pregătirea viitoarelor cadre didactice, aceasta reprezentând un mijloc esențial în valorificarea și dezvoltarea competențelor fiecărui elev sau student practicant în cadrul procesului instructiv-educativ. Monitorizarea nivelului de reușită se face sub îndrumarea unui profesor coordonator și a profesorilor metodiști care observă, ghidează și evaluează folosind instrumente bine definite și adecvate demersului didactic, putând ulterior să facă recomandări, aprecieri și să formuleze concluzii.

În vederea unei bune desfășurări a practicii pedagogice, Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna” derulează parteneriate instituționale cu: Grădinița cu Program Prelungit „Elefăntelul curios”, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 33 și Școala Gimnazială Nr. 21 din Sibiu. Pe lângă observarea activității didactice la grupă sau la clasă și conducerea efectivă a activității didactice, misiunea parteneriatelor instituționale este de a implica elevii în realizarea activităților școlare și extrașcolare.

➤ Activitate practic-gospodărească: „Micii bucătari - realizarea gogoșilor” Grădinița cu Program Prelungit „Elefăntelul curios”:





➤ Activitate în cadrul proiectului Festivalului Cărții: „Balul florilor”
clasa a X-a B

➤ Activitate în cadrul proiectului Festivalul Cărții: „Povestea lupului”
clasa a IX-a B



➤ Activitate realizată în cadrul proiectului de parteneriat – Școala Gimnazială Nr. 21
clasa a X-a A: „1 Iunie- Jocurile copilăriei”
Concurs educațional „Casa în oglindă”, Muzeul Satului, Sibiu

➤ Activitate de Halloween realizată
utilizând tehnica șervețelului
clasa a X-a B



Rolul disciplinelor opționale în predarea istoriei

Exemple de bună practică

Prof. Cristina Robu

Curriculumul la decizia școlii devine, prin dreptul de a lua decizii conferit școlii, emblema puterii reale a acesteia. Derivată din libertatea – oferită de planurile-cadru de învățământ – de a decide asupra unui segment al Curriculumului național, această putere dă posibilitatea definirii unor trasee particulare de învățare ale elevilor.

Libertatea de decizie la nivelul școlii este consonantă cu democratizarea societății și reprezintă o șansă de adaptare la un sistem deschis, cu opțiuni multiple.²

Fie că este de aprofundare, de extindere, ca disciplină nouă sau integrat, opționalul reprezintă o realitate a școlii de azi, care și-a câștigat numeroși adepți, îndeosebi în rândul elevilor.

Pornind de la aceste considerente, în anul școlar 2015 – 2016, am propus și implementat două cursuri opționale: **Istoria Sibiului** și **Relațiile internaționale ale României în epoca modernă și contemporană**.



Primul dintre acestea, **Istoria Sibiului**, a fost desfășurat împreună cu elevii claselor a XI-a A și a XI-a C, ca opțional de extindere, fiindu-i alocată o oră pe săptămână. Pe lângă obiectivele și competențele generale propuse de către programele școlare pentru liceu, cursul a acordat o atenție majoră aspectelor care țin de integrarea istoriei locale în cea națională și universală. Partea teoretică a fost intens completată de vizite în oraș, elevii având, spre exemplu, posibilitatea identificării pe teren a sistemului de fortificații din perioada medievală și modernă. Alte module au fost destinate vizitării obiectivelor religioase, bibliotecilor,

muzeelor. De asemenea, a fost abordat și subiectul personalităților care, de-a lungul timpului, au marcat istoria și evoluția Sibiului. Pe lângă aceste vizite, au fost susținute lecții deschise, în cadrul cărora au fost invitați reprezentanți ai instituțiilor sibiene cu care am venit în contact. Dintre aceștia, îi menționăm pe **Anca Nițoi**, muzeograf dr. la Muzeul Național Brukenthal Sibiu, care a vorbit elevilor despre fortificații medievale și bresle, **Răzvan Pop**, director Direcția de Cultură și Patrimoniu Sibiu, care, în cadrul a 3 întâlniri, a vorbit elevilor despre istoricul diferitelor cartiere sibiene, personalități emblematică ale orașului, precum și despre momentul Decembrie 1989 la Sibiu.

În cadrul fiecărei activități desfășurate, elevilor li s-a solicitat să realizeze fotografii, pe care, ulterior, le-au prezentat în cadrul unor mici expoziții, prilej cu care au fost fixate informațiile despre

² Ghid metodologic pentru aplicarea programelor școlare din aria curriculară *Om și societate*, sub coordonarea Consiliului Național pentru Curriculum, Ed. S.C.ARAMIS PRINT, 2000, p.18.

obiectivele vizitate (redăm mai jos câteva dintre acestea). În același context, elevii și-au prezentat impresiile legate de activitățile desfășurate:



„Am aflat informații pe care până acum nu le cunoșteam. Treceam zilnic pe lângă unele dintre aceste clădiri, fără să le cunosc importanța și semnificația. Acum le privesc altfel. Cred că fiecare sibian ar trebui să cunoască istoria frumoasă a orașului nostru”.

(**Andreea Floare**, clasa a XI-a C).

„M-a impresionat foarte mult povestea breslelor sibiene și povestea statuii lui Nepomuk, despre care am aflat abia acum”.

(**Georgiana Rotaru**, clasa a XI-a C).

„Nu știam că la Sibiu a existat o varietate religioasă așa de mare. De asemenea, am aflat cu mândrie că Muzeul în aer liber din Dumbrava Sibiului este al doilea ca mărime din Europa”.

(**Maria Gheorghiu**, clasa a XI-a A).

Cel de-al doilea opțional, **Relațiile internaționale ale României în epoca modernă și contemporană**, a fost predat elevilor din clasa a XII-a C, într-o oră pe săptămână, fiind unul de aprofundare. Deși a beneficiat de conținuturi și activități de învățare noi, cursul a venit în completarea programei obligatorii de istorie pentru clasa a XII-a. Încadrându-se la profilul filologie, elevii acestei clase au susținut disciplina istorie la bacalaureat. Astfel, cursul a venit în sprijinul lor, atât prin conținuturile propuse, cât și prin metodele folosite, realizându-se o aprofundare și o fixare sistematică a temelor din programa de bacalaureat. Relevante sunt, în acest sens, rezultatele obținute de către elevi la bacalaureat. Astfel, dintr-un număr de 22 elevi ai clasei, 11 au obținut note între 9 și 10, 4 elevi au obținut note între 8 și 9, iar 7 elevi s-au situat între notele 7-8. Menționăm că eleva Cosma Alexandra a obținut nota 10.



Așadar, ținând cont de feed-back-ul elevilor, de implicarea lor, precum și de rezultatele obținute, putem afirma că, rolul opționalelor în procesul instructiv-educativ este unul care își dovedește eficiența din plin, fiind o realitate a școlii de azi.

Formarea simțului muzical în școala noastră

Prof. Cornel Popesc

Educației muzicale, desfășurată în Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna” Sibiu, îi revine sarcina de a promova în rândul elevilor valorile materiale și spirituale ale neamului, de a le cultiva interesul de cunoaștere, de a dezvolta la elevi gustul pentru frumos, creativ și inovator. Educația muzicală influențează pozitiv și sub aspect intelectual.

În demersul artistic cu elevii, totdeauna s-a început cu munca didactică la clasă, ținând cont de obiectivele programei școlare, ca apoi să avem posibilitatea de a ieși din cadrul de lucru al clasei într-o confruntare cu un public cunoscut (colegi, profesori, părinți) și necunoscut (pe scenele din afara școlii), ocazie în care elevii au putut face experiența emoției artistice.

Orele de Educație muzicală în școala noastră s-au concretizat prin:

Activități metodice:

- Întocmirea portofoliilor elevilor de la clasele de învățatori-educatoare - solfegii, repertoriu de cântece pentru grădiniță / învățământ primar;
- Pregătirea ansamblului coral al colegiului, repetiții, selecția repertoriului – genuri muzicale diverse, lucrări muzicale cu grad înalt de dificultate: folclor, colinde, arii de operă, muzică pop, balade rock;



- Cursuri de pregătire cu elevi ai liceului pentru:
 - Instrumente de suflat (blockflöte, flaut, nai)
 - Pian
 - Introducere în arta dirijorală
 - Canto (pregătire pentru concursurile de muzică ușoară)



Activități cultural - artistice:

- Momente artistice în serbarea dedicată Zilei Colegiului;
- Concerte de Crăciun: în colaborare cu studenții de la Facultatea de Teologie din Sibiu s-au realizat concerte de colinde la Biblioteca Astra, la Casa Corpului Didactic și la Inspectoratul Școlar Județean Sibiu;
- Concursuri de muzică ușoară, faza județeană, finalizate cu numeroase premii I și distincții.
- Concert-lecție, proiect inițiat și coordonat de prof. Cornel Popesc, la Filarmonica de Stat Sibiu, la care au participat 400 de elevi de la ciclul primar și liceal, martie 2016. Orchestra Filarmonicii sibieni alături de muzicologul Roxana Pepelea a oferit elevilor îndrumarea necesară în cunoașterea instrumentelor și înțelegerea lucrărilor audiate.



Ansamblul coral din Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna” Sibiu reprezintă una dintre disciplinele importante pentru formarea viitorilor învățători. Participarea elevilor în structura formației corale contribuie la conștientizarea apartenenței la grup, la disciplinarizarea și la socializarea acestora, la dezvoltarea capacității elevului de autocontrol (emoții, stări, sentimente).

Repertoriul este un mijloc de realizare al competențelor.

Parcursul său constituie un obiectiv important în realizarea progresului elevilor în învățare, progres evidențiat prin formarea registrului specific de competențe. Varietatea tematică a repertoriului abordat oferă coriștilor posibilitatea de a se familiariza cu trăsăturile stilistice caracteristice lucrărilor studiate, într-o abordare interdisciplinară (solfegii, teoria muzicii, tehnici de interpretare vocală, elemente de tehnică dirijorală corală).

Importanța orei de T.I.C.

Prof. Claudia - Carmen Armenciu

"Fiecare elev ar trebui să aibă posibilitatea de a învăța tehnologia computerelor. Ajută la dezvoltarea abilităților de rezolvare a problemelor, la dezvoltarea logicii și creativității. Începând devreme, elevii vor avea o fundație pentru succesul în orice carieră din secolul XXI. Evenimentul Hour of Code este organizat de Code.org, o organizație non-profit dedicată extinderii educației cu privire la tehnologia computerelor și programare, prin promovarea acestora în școli și prin creșterea participării femeilor dar și a elevilor minoritari. O coalitie de parteneri fără precedent susțin împreună Hour of Code — inclusiv Microsoft, Apple, Amazon, Boys and Girls Clubs of America și College Board.



Scopul Orei de Cod este nu acela de a învăța pe oricine să devină expert în informatică într-o singură oră. O oră este suficientă doar pentru a învăța că informatica este distractivă și creativă, că ea este accesibilă la orice vârstă, tuturor elevilor, indiferent de proveniență." (sursa code.org)



Elevii clasei IX E au participat la cel mai mare eveniment educațional – Săptămâna Educației în Tehnologia Computerelor și Programare 7-13 decembrie 2015, Hour of Code_ ora internațională de programare pentru toți elevii (<https://hourofcode.com/ro>).

Ora de Cod este doar primul pas într-o călătorie pentru a afla mai multe despre modul în care tehnologia funcționează și cum se creează aplicațiile software.

Elevii Breaz Alexandru (XE) și Topârcean Antonia (XE) au participat la faza județeană a Concursului Național de utilizarea calculatorului Dual PC 2016, elevul Breaz Alexandru (XE) calificându-se și la faza națională unde s-a clasat pe locul 9 din 24 de concurenți participanți. La Concursul interjudețean interdisciplinar Regii Virtuali 2016 a fost o participare mai mare iar rezultatele au fost pe măsură.

Nr. crt.	Nume și prenume elev	Clasa	Secțiunea	Premiul
1	Breaz Alexandru	X E	Geografie	II
2	Antonie Iris	XI E	Lb. Română	III
3	Horst Ladina	XI D	Istorie	III
4	Tudor Georgiana	XI E	Lb. Română	Mențiune
5	Topârcean Antonia	X E	Geografie	Mențiune
6	Ghenie Diana	XI E	Geografie	Mențiune
7	Holban Klara	XI D	Geografie	Mențiune

Fii mai bun, fii voluntar!

Prof. Cristina Robu

Potrivit legii nr.339 din 17 iulie 2006, "voluntariatul este activitatea de interes public desfășurată din proprie inițiativă de orice persoană fizică, în folosul altora, fără a primi o contraprestație materială; activitatea de interes public este activitatea desfășurată în domenii cum sunt: asistență și serviciile sociale, protecția drepturilor omului, medico-sanitar, cultural, artistic, educativ, de învățământ, științific, umanitar, religios, filantropic, sportiv, de protecție a mediului, social și comunitar și altele asemenea."



Deși în România nu este încă foarte bine implementată o „cultură” a voluntariatului, din proprie inițiativă, împreună cu eleve din clasele a IX-a B (Trântor Andra, Rus Luminița, Pâzgu Antonia, Nicoară Elisa) și a X-a B (Muntean Felicia, Tatu Diana, Cristea Iulia) ne-am implicat în proiectul *Abilitatea învinge Dizabilitatea*, organizat de către Complexul Național Muzeal ASTRA, în colaborare cu Asociația Club Sportiv Roțile Astrale, Fundația Motivation, Asociația

Diakoniewerk International și Asociația D.R.E.A.M din Sibiu. Activitățile s-au desfășurat în data de 3 decembrie 2015, în cadrul *Zilei Internaționale a Persoanelor cu Dizabilități*, la Sala Polivalentă „Transilvania” din Sibiu și au însumat un număr de 60 beneficiari ai asociațiilor de mai sus, copii și tineri cu dizabilități.

Elevele implicate au realizat decorațiuni de sărbători (coronițe, lumânări, decorațiuni din lemn, felicitări lucrate manual etc.), în cadrul a trei ateliere de creație (terapie ocupațională), sub atenta asistență a cadrelor specializate din instituțiile organizatoare. Obiectele realizate au putut fi achiziționate în schimbul unei donații, de către participanți. Evenimentul a fost deschis cu un concert de colinde susținut de beneficiarii celor 4 asociații.



Totodată, Teatrul Gong a adus un moment de improvizație teatrală pentru copii, Gabriela Neagu, actriță a Teatrului Național Radu Stanca, le-a făcut cadou persoanelor cu dizabilități un colaj muzical, dansatorii Teatrului de Balet Sibiu au prezentat baletul comic „Tura-Vura Uvertura”, iar de la Filarmonica Sibiu, cvartetul de coarde Intermezzo a susținut un mini recital.



A fost o experiență minunată, care ne-a îmbogățit la nivel individual: „Viața e frumoasă, plină de culoare, plină de zumzet. Suntem diferiți, dar culoarea și frumusețea vieții ar trebui să fie aceeași pentru toți. Prin participarea la acest proiect, am reușit să trăiesc cu intensitate emoțiile transmise de participanți, prin intermediul a ceea ce ei au realizat. Lucruri simple pentru noi, au devenit în mâna acestor oameni, minuni,

care m-au făcut să înțeleg ce înseamnă să fii fericit și cât de important este să prețuiești viața”.
(Andra Trântor, clasa a IX-a B)

Proiecte ale elevilor de la profilului pedagogic, secția germană

Prof. Diana Zoppelt

La secția germană a profilului pedagogic al colegiului nostru se desfășoară multe proiecte interesante, în parte cu caracter internațional. Elevii noștri, viitori educatori-învățători în sistemul de învățământ cu predare în limba germană, sunt implicați, pe lângă pregătirea de specialitate pe care o urmează, în multiple activități extrașcolare.

Unul din proiectele extrașcolare importante care se desfășoară la fiecare doi ani este schimbul educațional româno-german cu colegiul "Ratsgymnasium" din Stadthagen de lângă Hanovra. Tema proiectului este „Structuri de decizie democratică în școli și întreprinderi”. Proiectul este menit să ofere elevilor o platformă de cunoaștere a rolului și modului în care funcționează consiliul elevilor în școli, respectiv sindicatul în întreprinderi. Mai mult, elevii au ocazia să dobândească experiențe interculturale și să își perfecționeze cunoștințele de limbă germană.

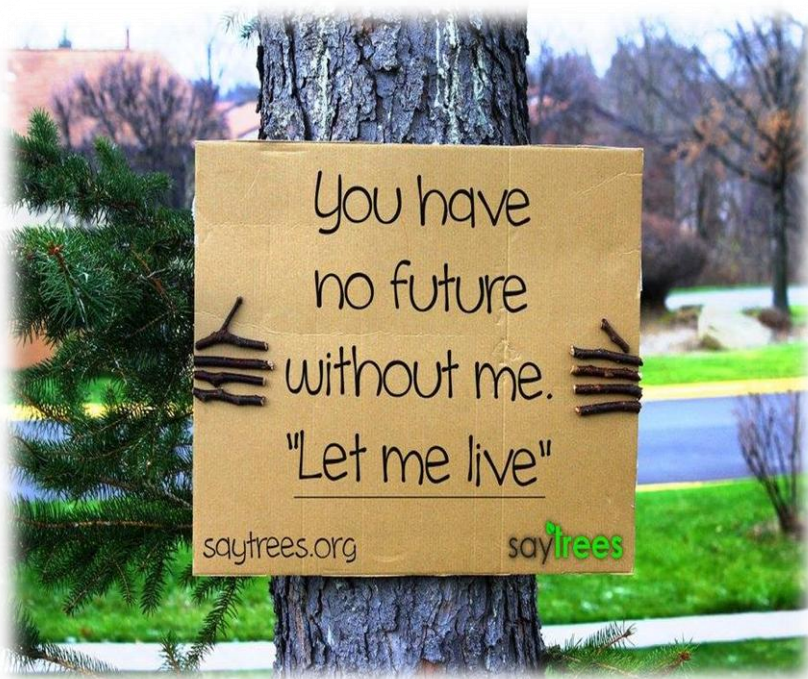
Un alt schimb educațional de specialitate este colaborarea noastră cu Școala postliceală de profil sociopedagogic din Hamburg care formează educatori în Germania. Din 2015 are loc anual o întâlnire pe teme pedagogice între elevii celor două unități de învățământ. În iunie 2015 elevii participanți au construit la Centrul pentru Tineret Seliștat din județul Brașov un sistem de joacă și mișcare pentru copii cu vârste între 4 și 10 ani. Acesta a fost ulterior donat Grădiniței Forumului German din Sibiu, ocazie cu care elevii au organizat și supervizat o activitate specifică folosind sistemul de joacă și mișcare construit de ei și observând avantajele din punct de vedere educativ ale acestuia. În cadrul unor discuții de specialitate desfășurate ulterior, elevii au avut ocazia să discute concepte de pedagogie experiențială care stau la baza unui astfel de demers.

Elevii noștri participă de trei ani în calitate de voluntari la Orășelul de joacă Danubius, o tabără internațională finanțată de Fundația culturală a Germanilor dunăreni a Landului Baden-Württemberg pentru copiii din ciclul primar, vorbitori de limbă germană. Proiectul se desfășoară la Centrul pentru tineret Seliștat, în județul Brașov și are ca obiectiv principal educarea și dezvoltarea prin joc a competențelor civice, politice și sociale ale copiilor. La acest proiect pedagogic elevii noștri participă în calitate de supervizori ai activității copiilor cu vârste cuprinse între 8 și 11 ani, care învață prin experiență directă structurile și mecanismele vieții urbane.

La secția germană a profilului pedagogic se pune accentul și pe educarea elevilor pentru dobândirea de competențe necesare în cercetarea științifică. Elevii au astfel ocazia să participe la cercetări psiho-pedagogice care să le ofere un instrumentar inițial de competențe în acest domeniu. Rezultatele sunt publicate în reviste de specialitate și/sau folosite pentru cercetări adiacente. Două dintre studiile publicate la care au participat elevi sunt: Zoppelt, D., Kramer R. & Negrea, Th. (2013). *Deutschsprachiger Unterricht in Rumänien: Herausforderungen und Chancen*. Eine Pilotstudie. In S.D. Volosciuc, S. de Jesus, M. Rotar, & V. Popa (Hrsg.). *Egalitate de sanse prin educatie* (S.32-39). Sibiu: Editura RO-MA; Zoppelt, D., Armenciu, C. (2015). *Das Pädagogische Lyzeum Hermannstadt. Umfrage zur Attraktivität des Päd-Profiles*. ZETT, Nr. 29, S. 8-9.

Împreună pentru natură

Programul „**Ecoprovocarea**” aduce o nouă provocare educațională extracurriculară, non-formală. Curricula aprofundează noțiuni de protecția mediului, dar și a abilităților specifice liderilor, necesare pentru a prelua inițiativa și a participa activ la diminuarea problemelor de mediu din comunitatea locală. „Ecoprovocarea” are 4 componente: „Cluburile Ecoprovocarea”, „Resurse Profesori” – materiale educaționale oferite gratuit profesorilor, „Ecobiblioteca” – materiale educaționale pentru elevi, „Tabăra Ecoprovocarea”. La acest proiect au participat 18 elevi de la Colegiul Național Pedagogic „Andrei Șaguna”, din clasele a IX-a A, a IX-a B, a IX-a D, a X-a A, a X-a B, a X-a C și a X-a D, fiind coordonați de doamnele prof. Liliana Vulcu, Milea Ana, Muraru Dorina, Barac Moise Cristiana - Gabriela și Ramona Sin - Bulban în calitate de coordonator local. În primul semestru s-au făcut preselecții pentru a forma clubul, iar în al doilea semestru am intrat în competiția pentru tabără cu activități de mediu, alături de celelalte 4 licee participante din județul Sibiu.



Deși, la început, ne-am mobilizat mai greu, se poate spune că am trecut cu brio testul Ecoprovocarea, având în vedere faptul că elevele din club au reușit să realizeze activități variate prin care să conștientizeze pe cei din jurul lor cu privire la măsurile ce trebuie a fi luate pentru a proteja mediul înconjurător, a reduce din consumul resurselor materiale și a recicla o mare parte din ceea ce nu mai folosim.

„Omule, deschide-ți ochii și destupă-ți urechile, îngroapă-ți grijile și cutiile de conserve goale, dar NU rupe florile, NU tăia copacii, NU ucide animalele, pentru ca natura să te bucure în fiecare primăvară!”

Din activitățile clubului ...

Prof. Cristiana - Gabriela Barac-Moise

Prof. Dorina Muraru

Prof. Liliana Vulcu

Prof. Ana Milea

Totul a început cu întâlnirile săptămânale moderate de coordonatorul local, alături de d-nele profesoare. În prima parte a fiecărui atelier, elevii clubului au asimilat, cu ajutorul metodelor de învățare prin descoperire, cunoștințe legate de protecția mediului, reciclare, igienizare, reducerea



consumului, leadership, colaborare. În a doua parte a atelierelor elevii au discutat și au luat decizii privitoare la activitățile pe care și-au propus să le desfășoare pe durata semestrului al II-lea.

Au urmat apoi activități de suflet din care fiecare am avut ce învăța...



Campanie de conștientizare

Târg de resurse



Amenajarea spațiului verde al școlii

De menționat este că elevii clubului au fost împărțiți în șapte echipe: reciclare, campanii de conștientizare, târguri de resurse, igienizare, amenajarea spațiului verde, voluntari și plantare de puieți. Idei am avut din belșug, dar am reușit să punem în practică doar o parte din ele. Cu toate acestea, rezultatul final ne-a bucurat pe toți și sperăm ca pe viitor să nu uităm lucrurile pe care le-am învățat și să le împărtășim și celorlalți motivația noastră de a ajuta mediul înconjurător.

La finalul competiției între licee, la nivelul județului Sibiu, drept recompensă, trei eleve care au participat la toate activitățile clubului, respectiv Diana Tatu, Cosmina Pittini și Ana Metea au câștigat dreptul de a merge în tabăra „Tineri pentru mediu”. În tabără, elevele au avut șansa de a participa la ateliere de dezvoltare personală, activități de mediu, drumeții și activități sportive.

Nu în ultimul rând, în această tabără elevele au realizat alături de colegi din alte județe niște ghiduri de mediu care vor fi publicate pe Internet și care vor putea fi accesate de toți cei care iubesc natura și vor să o ocrotească.



Povestea taberei în imagini...

„Incognito” pe târâmul teatrului

Prof. Anca - Lucia Ilicuță

„Incognito” spune povestea elevilor iubitori de teatru școlar, spontani și creativi, a căror implicare în proiectele de teatru și coregrafie le transformă învățarea într-o experiență diferită. Diferită de cea formală, ordonată și coordonată din sălile de clasă, într-una liberă de constrângeri, în care se pot manifesta fără teama de a atrage dezaprobarea sau protestele celor din jur, fără să fie judecați.

În clasă, în sala festivă sau la Teatrul Gong, elevii dau viață personajelor prin intermediul propriilor trăiri sincere, al manifestării lor pline de bucurie, într-un joc de-a „ce-ar fi dacă...” sau de-a „ca și cum...”. E bucuria aceea ingenuă care le dă certitudinea apartenenței la un grup, o bucurie colectivă, care îi motivează să aștepte următoarele întâlniri, la care vin cu o emoție aparte și cu replicile deja învățate, filtrate de propria personalitate. Și cel mai adesea rolurile lor devin mai bune și asta îi mulțumește și îi încurajează să continue.

Acum aproape 60 de ani, Sigmund Freud (1958) a sugerat că fiecare copil care se joacă "se comportă ca un scriitor creativ, prin faptul că își creează o lume proprie, sau mai degrabă, rearanjează lucrurile din lumea sa într-o manieră nouă care îi face plăcere... El creează o lume a fanteziei pe care o ia foarte în serios și în care investește foarte multă emoție."

Cu siguranță același lucru li se întâmplă și elevilor noștri. E timpul lor pentru îndrăzneală și, la vârsta adolescenței, redescoperă joaca, interpretând roluri care le înlesnesc autocunoașterea.

Chiar dacă de multe ori sunt obosiți, după ore se animă punând cap la cap tot felul de mărunțișuri cu care își încropesc ei înșiși recuzita. Poartă măști, în spatele cărora roșesc nestingherit și spun lucruri care, altfel, ar fi rămas nespuse.... Cântă, râd, se joacă, își dezvăluie nonșalant, dar dedicat, emoțiile schimbătoare specifice vârstei, dând glas euforiei, nemulțumirii, furiei sau dezamăgirii.

Deși la fiecare repetiție îmi propun să le fac recomandări scenice, deseori uit să intervin, observându-i surprinsă cum, cu gesturi voit exagerate și replici de tot hazul, elevii se manifestă dincolo de orice inhibiții și au curajul imaginației și improvizației. Ei sunt cei care scriu scenarii, creează personaje, inventează relații, găsesc soluții oricăror probleme. După ce izbucnesc exploziv în râs la propriile greșeli, repetă mereu, cu o răbdare nebănuită la vârsta lor: "Iar nu-i bine... Din nou....". Din când în când, câte-un telefon sună rebel, amintindu-le că timpul jocului e pe sfârșite și Cenușăreasa trebuie să se întoarcă în cotidian. Curând, cortina cade peste personajul interpretat și ei pleacă grăbiți, aceiași adolescenți 'trendy', regăsind pasivitatea pe care, din păcate, o afișează atât de des în ultima vreme.

Din perspectiva profesorului îndrumător, participarea elevilor la cursurile de teatru și la workshop-urile de coregrafie, în cadrul programului de activități extracuriculare, a contribuit la dezvoltarea abilității lor de socializare și de organizare, încurajând toleranța și coeziunea grupului. Comunicarea autentică, liberă și animată din timpul repetițiilor a fost un instrument valoros în sporirea respectului de sine și depășirea timidității sau blocajelor în relaționare.

Repetițiile, în cadrul școlii sau cu actori și coregafi ai Centrului Național al Dansului, i-au educat să conștientizeze și să exploateze mișcările corpului, stimulând astfel improvizațiile în dans.

Pentru spectacolul ocazionat de sărbătorirea zilei Colegiului, trupa Incognito a pregătit, alături de colegi din alte clase, coregrafia pentru un moment liric de excepție, numit „Simțuri”. Între

realizările trupei de teatru se înscriu și „O altă poveste a Cenușăresei” și „Atelierul lui Moș Crăciun”, spectacole dedicate copiilor din clasele primare.

Ce înseamnă pentru acești elevi, actori amatori, să joace în scenete și piese de teatru? Care este încărcătura emoțională a jocului și a rolurilor pe care și le asumă, uneori cu seriozitatea adevăraților actori?



„Prima dată când am urcat pe scenă am simțit un fior... Deși nu aveam multe replici de învățat, voiam ca totul să fie perfect, să îmi simtă și publicul emoțiile....

Așteptările au fost mari, dar spectatorii m-au surprins, emoțiile au explodat și asta m-a făcut să-mi dau seama cât de mult îmi place să mă pot transpune în diferite personaje de fiecare dată.”

*(Ioana, 17 ani,
autoarea piesei „Atelierul
lui Moș Crăciun”)*

„Teatrul îți testează limitele și te apropie de alte persoane. Piese puse în scenă la școală au fost distractive. Cu fiecare rol jucat de-a lungul anilor, m-am conturat ca om și astfel am devenit parte dintr-o echipă încheată. Să faci teatru e o experiență unică și sigur voi continua...”

(Iuliana, 17 ani)

„A fost chiar o experiență plăcută să pot să mă recreez și să mă descopăr prin teatru. Să joc... reprezintă un mod de-a mă destinde, fiind capabilă să imit alte persoane, alte stări de spirit, emoții, sau să mă prefac prinsă în alte situații... Teatrul este interesant și amuzant. Să faci teatru necesită efort și concentrare”

(Karina, 15 ani)

„Teatrul înseamnă, pentru mine, în primul rând, distracție. Mi-a plăcut mult să fiu „actriță” și m-am simțit apreciată prin aplauzele publicului, pentru că așa mi-am dat seama că n-am muncit degeaba. Abia aștept să-mi revăd colegii, care au făcut ca repetițiile să fie atât de amuzante.”

(Adda, 17 ani)

„Teatrul? Culoare, spontaneitate, frumusețe, prietenie și amuzament. Am petrecut momente frumoase alături de ceilalți, m-am jucat... Am cunoscut oameni minunați de care m-am atașat foarte mult... M-am simțit ca un star de cinema pe scenă; am avut emoții mari și temeri, dar le-am depășit cu bine. A fost cu-adevărat încântător!”

(Carina, 17 ani)

Felicitări și succes, „Incognito”, în tot ceea ce întreprindeți!

Atelierul de creație "Ce pot face două mâini dibace"

Prof. Cristiana - Gabriela Barac - Moise



Halloweenul a fost în Anglia și Irlanda o sărbătoare a Celților, un festival păgân în cinstea spiritelor, a fantomelor care se reunesc cu pământeni. Deși era serbat inițial pe 1 noiembrie, creștinii au impus ideea că această dată este închinată sufletelor bune, care au murit în numele credinței. Așa că păgânii au hotărât să mute festivalul cu o seară înainte, pe **31 octombrie**. Cu ocazia acestei sărbători, elevii claselor I-IV, dar și clasa pregătitoare, au confecționat semne de carte,

măști și coșulețe pentru dulciuri, alături de teacher care le-a oferit tot sprijinul necesar. Imaginile vorbesc de la sine.

Ziua Colegiului, Sf. Andrei, 30 noiembrie. Dat fiind că aceasta este zi liberă, ea se sărbătorește în data de 29 noiembrie. Anul acesta elevii liceului nostru au pregătit o mulțime de activități printre care s-au inclus: pantomimă, concerte, dansuri, afișe, videoclipuri, abilități practice. În ultima categorie se înscriu felicitările realizate de elevii clasei I B, alături de teacher și doamna învățătoare, folosind tehnica quilling.



Crăciunul, a fost mereu prilej de sărbătoare aducând în inimile tuturor lumină și bucurie. La ora de limba engleză, elevii claselor Pregătitoare, claselor I și claselor a II-a s-au familiarizat cu vocabularul specific acestei sărbători și au învățat cântece de iarnă și colinde în limba engleză. Alăturat îi vedem pe elevii clasei pregătitoare A, la serbarea de Crăciun, unde au interpretat cântecele lor preferate în limba engleză.

E ziua ta, Mamă! Ziua Mamei, sau Mother's Day, a fost sărbătorită de elevii claselor pregătitoare, I, a II-a și a V-a la ora de limba engleză și franceză prin cântece, poezii și urări specifice. Elevii au confecționat semne de carte, felicitări și trandafiri din hârtie colorată și carton pentru mămicile lor. În aceeași perioadă, elevii clasei a V-a au învățat vocabularul legat de interiorul unei case, în limba franceză, confecționând căsuțe din carton. Din nou, imaginile spun mai mult decât cuvintele.



Săptămâna „Școala Altfel” a fost un bun prilej pentru a realiza alături de elevi multe activități care au avut drept scop îmbunătățirea relației elev-profesor, dezvoltarea spiritului de echipă și cultivarea simțului estetic. În acest sens, elevii claselor a V-a și a VIII-a au participat la următoarele activități, alături de doamna profesoară Barac - Moise Cristiana - Gabriela: *Micii Bucătari, Felicitări de Paști - tehnica quilling, Bazar - decorațiuni de Paști, Vizită la Biblioteca Universitară „Lucian Blaga”*.





Am încheiat anul școlar 2015-2016 cu pregătirea elevilor pentru **serbările școlare** care au avut loc în luna iunie. Elevii claselor I A și B au învățat cântece, poezii și dansuri, fiind coordonați de teacher și cele două doamne învățătoare, și le-au putut arăta părinților cum s-au jucat de-a lungul anului asimilând cuvinte și structuri ale limbii engleze. La sfârșit, câte 3 elevi din fiecare clasă au fost premiați cu diplome speciale pentru rezultate deosebite la limba engleză. Ne dorim ca în anul care vine să realizăm și mai multe activități cel puțin la fel de frumoase! La revedere, an școlar 2015-2016!

Performanțe sportive

Prof. Ștefan Niculae

Pe parcursul anului școlar 2015-2016, catedra de educație fizică a desfășurat numeroase activități, organizând competiții la mai multe discipline sportive. Activitatea a constat în jocuri interclase la baschet, handbal, volei, fotbal, tenis de masă, prilej cu care s-au format echipele reprezentative ale liceului care, ulterior, au participat în cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar, la mai multe discipline. În urma participării la aceste competiții s-au obținut următoarele rezultate:

➤ Crosul de Toamnă (octombrie 2015), elevii Cristian Gabriel - clasa a VIII-a A, locul II; Șufană Gheorghică - clasa a VIII-a A, locul VI; Giura Mihai - clasa a XII-a A, locul V

profesor Ștefan Niculae;

➤ Tenis de Masă – eleva Govoreanu Diana, clasa a XI-a D, locul I la etapa municipală și locul III la etapa județeană

profesor Ștefan Niculae;

➤ Baschet băieți – liceu, locul IV la etapa municipală

profesor Ștefan Niculae;

➤ Handbal fete liceu – locul II la etapa municipală și locul III la etapa județeană

profesor Ștefan Niculae;

➤ Fotbal băieți liceu - locul VI la etapa municipală

profesor Paul - Gabriel Pitko;

➤ Crosul Olimpic (iunie 2016) – profesor Ștefan Niculae, s-au obținut următoarele rezultate:



Ciclul Primar :

Gnandt Karla, clasa a III –a B , locul I

Șufană Dumitru, clasa a IV-a A, locul I

Ungureanu Cristian, clasa a IV-a A, locul II

Ciclul Gimnazial :

Popa Alexia , clasa a V-a A, locul II

Ciclul Liceal :

Tarcea Laurențiu, clasa a IX –a A, locul III

Festivalul - concurs regional în limba franceză „Le français au quotidien – Les voyageurs francophones”

Prof. Marinela - Marina Secu

Festivalul-concurs regional în limba franceză „Le français au quotidien – Les voyageurs francophones” s-a desfășurat în data de 12 mai 2016 la Biblioteca Județeană Astra Sibiu. Festivalul-concurs a avut două secțiuni: una pentru licee tehnologice, alta pentru liceele teoretice. Elevii din Colegiul Național Pedagogic au participat la secțiunea pentru licee teoretice cu o prezentare despre Madagascar și au obținut mențiune. Au participat elevele Lazăr Sabina, Rotaru Georgiana, Șapera Teodora și Gherman Iuliana din a XI-a C, coordonate de profesoara de limba franceză Secu Marinela.

La prima probă, echipele au avut la dispoziție 1-3 minute pentru a se prezenta într-un mod cât mai original posibil. Juriul a ținut cont de pronunție, de vestimentație, de decorul pregătit de participanți, de expresivitate, de implicarea tuturor membrilor în prezentare. Pentru proba „Pays et régions francophones”, echipele au prezentat, timp de 3-5 minute, o țară sau o regiune în care se vorbește limba franceză. Juriul a apreciat corectitudinea informațiilor oferite în prezentare, volumul de cunoștințe acumulate de elevi, originalitatea prezentării, implicarea tuturor elevilor în prezentarea materialului.



Acest concurs a avut ca obiectiv principal implicarea unui număr considerabil de elevi și profesori ai liceelor din județul Sibiu și județele învecinate care să interacționeze într-un cadru competitiv și care să-și transmită reciproc cunoștințele despre cultura și civilizația francofonă acumulate în anul școlar 2015-2016. Alte obiective importante au fost: dezvoltarea cunoștințelor de limba franceză; valorificarea potențialului intelectual și

creativ al participanților; creșterea interesului elevilor față de studiul limbii franceze și a culturii francofone și a motivației de implicare în evenimentele francofone; dezvoltarea spiritului de echipă; manifestarea toleranței și a respectului față de culturile lumii.

Universitatea de vară francofonă, Sibiu 2016

În perioada 11-17 iulie, elevii sibieni iubitori ai limbii franceze, au participat la Universitatea de vară francofonă, ediția 2016, care s-a desfășurat la Colegiul Național „Cheorghe Lazar” Sibiu, organizatorul principal al acestui proiect fiind Asociația de prietenie Ille-et-Vilaine, activitate cofinanțată de Primăria Sibiu.

La acest proiect au participat și elevi ai Colegiului Național Pedagogic „Andrei Șaguna”, Oana Florea, clasa a X-a B, Ioana Gheata, clasa a IX-a B, Oniga Andreea și Petru Maria, clasa a IX-a C sub îndrumarea doamnei profesoare de limba franceză Secu Marinela.

Tema de anul acesta a fost „Toleranța - Dialog al diversității”. Activitățile „Universității de vară” s-au desfășurat sub formă de ateliere artistice animate de profesioniști din diferite domenii culturale. Fiecare atelier a dezvoltat tematica legată de toleranță și a oferit tinerilor piste creative pentru ca ei înșiși să poată realiza produse artistice.

Au fost cinci ateliere, unul în fiecare zi. La atelierul de filme de desene animate elevii au realizat un scurt film cu tehnica stop-motion. La atelierul de teatru, elevii au învățat cum să imite diferite tipuri de oameni și au jucat diverse jocuri care îmbunătățesc intonația. Acest atelier a fost finalizat cu o scurtă scenetă despre toleranță, folosind metoda teatrului cu umbre. La atelierul de jurnalism, elevii au fost instruiți despre modul în care se scrie un articol și chiar au redactat unul, în franceză, desigur. La finalul atelierului elevii au vizitat Facultatea de Jurnalism. La atelierul de ceramică elevii s-au relaxat modelând diverse obiecte din lut, iar la atelierul de web-design au învățat cum să creeze o pagină pe platforma wordpress.



În cadrul festivității de încheiere, elevii au primit diplome și cărți, iar creațiile tuturor au fost prezentate în fața părinților, a prietenilor, a profesorilor și a altor persoane prezente. În urma acestor ateliere, elevii au putut să-și dezvolte competențele de comunicare orală în limba franceză, creativitatea, imaginația și au învățat lucruri care le pot deschide noi orizonturi.

“La plantat de pomi”

Prof. Susana – Oana Bâtiu

Deja tradiționala plantare de pomi a devenit un obicei anual al clasei a II-a B, fapt pentru care urmărim prognoza meteo a lunii aprilie cu multă nerăbdare. Pe lângă aspectele ecologice și educative ale acestei activități, ea este și un bun prilej pentru copii de a descoperi natura, pădurea dar și unul pe celălalt într-un mediu lipsit de orice fel de constrângeri. Cu toate că locația și plantatul în sine sunt aceleași în fiecare an, copiii trăiesc cu aceeași intensitate această zi. Ziua a debutat cu o plimbare în remorcă până la pădure.



Primul lucru făcut a fost “să vizităm” pomii plantați cu un an, doi în urmă. Am continuat cu plantatul noilor puieți, respectând etapele necesare: alegerea pomișorului, “mocirlirea” rădăcinii, acoperirea acesteia cu pământ și udatul. Gropile au fost pregătite în prealabil. Această activitate necesită o muncă în echipă a copiilor cu sprijinul adulților însoțitori. Jocurile care au urmat au testat creativitatea, rezistența la efort fizic, puterea de înțelegere și adaptare a copiilor și au transformat ziua într-o experiență de neuitat.

O vizită specială într-un loc special

Prof. Mihaela Păltineanu

Cei care educă copiii sunt demni de mai multă onoare decât cei care le dau viață; de aceea pe lângă viață, dăruieți copiilor și arta de a trăi bine, educându-i. (Aristotel)

În săptămâna Școala Altfel am fost împreună cu elevii din clasa a XII-a A la Centrul de Plasament pentru Copilul cu Dizabilități Turnu Roșu. În cadrul vizitei ne-am propus câteva activități practice pentru dezvoltarea abilităților și capacităților însușite de elevi în cadrul disciplinei *Pedagogie specială*.

Directorul centrului, domnul Cristian Nicolae, ne-a primit cu mare bucurie și căldură oferindu-ne o mulțime de informații despre centrul de plasament pe care-l conduce cu dragoste, dăruire și profesionalism.

Copiii ne-au întâmpinat în mod diferit. Unii s-au bucurat foarte mult de venirea noastră în mijlocul lor, alții au părut indiferenți, iar alții au păstrat o oarecare distanță la început. Primele momente ale întâlnirii au fost destul de dificile din cauza lipsei noastre de experiență în a lucra cu copiii cu dizabilități, însă, cu multă răbdare, deschidere și spirit inventiv și bineînțeles cu ajutorul cadrelor didactice din centru, am reușit să-i mobilizăm pe copii și să-i antrenăm în diferite activități și jocuri didactice. Am petrecut împreună câteva ore în care ne-am bucurat unii de alții, am râs, ne-am jucat, am povestit astfel că spre finalul vizitei noastre câțiva dintre copii întrebau continuu: *de ce plecați?* și *când mai veniți la noi?* La plecare ne-au condus până la poartă. Nu le venea să se despartă de noi. Cu siguranță a fost o experiență de neuitat atât pentru noi cât și pentru copiii de la centrul de plasament.



“Nu știu ce e mai plăcut decât satisfacția aceea totală după momentul în care ai ajutat o persoană mai puțin norocoasă decât tine. O persoană care nu a avut norocul să se nască într-o familie cu un potențial financiar suficient pentru a o întreține, o persoană care s-a născut cu dizabilități fizice sau mentale sau o persoană abandonată tocmai de cea care i-a dat naștere. Împreună cu doamna dirigintă și cu colectivul clasei am petrecut câteva ore minunate alături de copiii de la Centrul de

Plasament pentru Copilul cu Dizabilități Turnu Roșu. În aceste ore am realizat diverse activități la care am fost răsplătiți cu cele mai călduroase și pline de afecțiune îmbrățișări și cu întrebări și afirmații precum: „Mai veniți pe la noi?” „Nu puteți rămâne aici?”, „Asta a fost cea mai frumoasă zi!”. Am plecat cu toții încărcăți pozitiv și totuși cu o ușoară durere sufletească asupra gândului că există copii mai puțin norocoși. De-asemena, trebuie menționat personalul angajat care se dedică cu multă pasiune și a devenit o familie pentru copii și, nu în ultimul rând, domnul director Cristian Nicolae, un domn foarte deosebit și dedicat care ne-a sprijinit în această acțiune și ne-a așteptat cu cea mai mare căldură.” (Istrate Maria, clasa a XII-a A)

Ne mândrim cu ... premianții noștri

Clasa	Premiul I	Premiul al II-lea	Premiul al III-lea	Mențiuni
a V-a A	Chung Maria	Matieș Cristiana	Ghizășan Paula Beatrice Valentina	Popa Alexia Oprescu Andrei Durdun Ada
a VIII-a A	Milea Mihaela	Petrișan Robert	Gresoiu Claudiu	Cotoară Claudia Iurian Alexandra Cristian Gabriel
a IX-a A	Cernea Sandra	Rotărescu Iuliana	Pavel Adriana	Totoroanță Daniela Bobîțiu Sandra Vinți Alexandra
a IX-a B	Trântor Andra	Ghirbomean Petra	Bogdan Anamaria	Pâzgu Antonia Nicoară Elisa Nicula Cristina
a IX-a C	Morar Ștefan	Oniga Andreea	Mercore Mădălina	Rebega Cristina Suciu Claudia Popa Betuel Piele Cristina
a IX-a D	Alexandru-Herbert Laura	Dan Maria	Mihu Catrina	Avram Stephanie Obrist Anna Ilie-Holzinger Tania
a IX-a E	Seliștean Cristina	Pleșa Antonia	Gheață Alexandra	Aldea Irene Klein Claudia Bora Nicol Maria
a X-a A	Făgețan Carmen	Achim Brienna	Stoia Mihaela	Santa Diana Scutaru Oana Ciorogariu Andreea
a X-a B	Muntean Felicia	Florea Oana	Dancu Denisa	Toma Denisa Badiu Mirela Ghișoiu Ioana Țițonea Larisa
a X - a C	Dumitru Sorin	Chelăroiu Diana	Luca Andra	Cernău Iuliana Albu Sebastian Timariu Eunice
a X-a D	Cunțan Adina Ioo Olivia	Butoi Liana	Joarță Codruța	Mezdrea Violina Azoicăi Damaris Dragomanu Andreea
a X-a E	Breaz Alexandru	Cotora Teodora Mureșanu Andrei	Mihoc Maria	Ucenic Robert Muntean Andreea Popesc Adrian
a XI-a A	Mareș Mihaela	Gheorghiu Maria	Albu Raluca	Crișca Andra Popa Georgiana Lac Alexandra

Clasa	Premiul I	Premiul al II-lea	Premiul al III-lea	Mențiune
a XI-a B	Cosma Simona	Cascu Daria	Muntean Valentina	Niță Andreea Mandache Diana Mondran Alexandra
a XI-a C	Panaiteescu Laura	Neagoi Dacian	Rotaru Georgiana	Popa Andrei Bundă Andreea Gherman Iuliana
a XI-a D	Horst Ladina	Kondort Giulia	Făgăraș Karina	Ruopp Naomi Stoica Sebastian Măcău Adelina
a XI-a E	Ghenie Diana	Schneider Anita	Kalenda Iuliana	Dobrotă Cezara Lazăr Iulia Făgărășan Alexandra
a XII-a A	Lazăr Maria Larisa	Vingărzan Nicoleta	Șufană Patricia	Istrate Maria Ceașescu Mădălina Giura Mihai
a XII-a B	Mezei Alina	Cărpinișean Adelina	Maioru Maria Izabela	Țili Anamaria Boeriu Alexandra Bălan Roxana Diaconu Andreea
a XII-a C	Pătruța Raluca	Tilihoi Andreea	Frățiciu Luiza	Băcilă Simona David Elena Gligor Andrei
a XII-a D	Kramer Sara	Bereș-Gross Monika	Tatu Raluca	Drăgoiu Nicoleta Stănese Alexandru Henzel Ariana
a XII-a E	Vâlcu Andreea	Braun Lena	Coca Francesca	Ciucur Bogdan Chidu Patricia Cioca Alina

Șef de promoție: Pătruța Raluca, a XII-a C - *media 9,75*

Mulțumiri

Acest Anuar a fost publicat cu suportul:



TOPTECH



BRD
GROUPE SOCIETE GENERALE

Acestora le adresăm întreaga noastră grațitudine.
Colectivul de redacție